

**OLYMPIQUE**  
LES VÉLOROUTES  
SE PRENNENT  
AUX JEUX

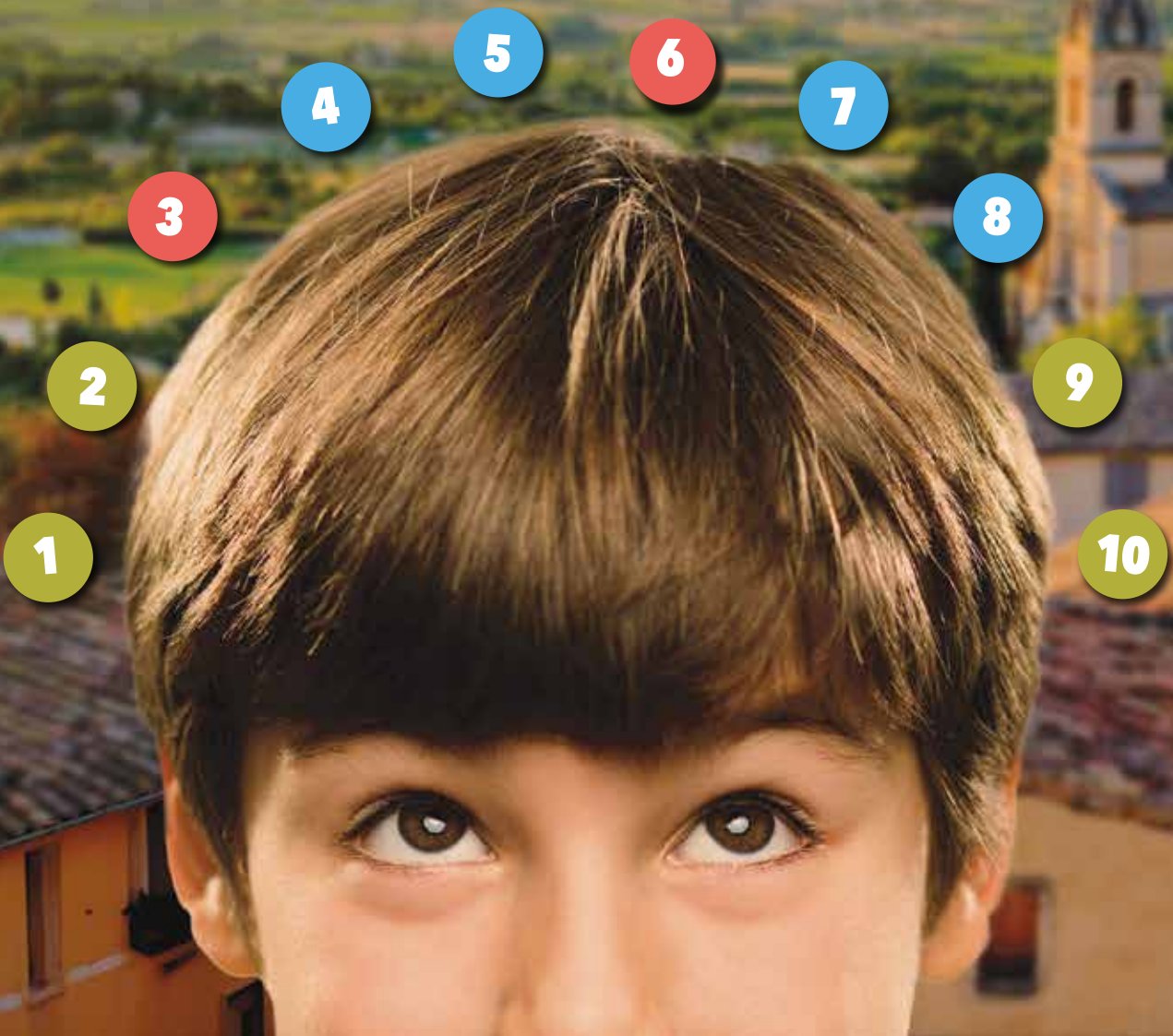
**BALADES**  
AU PAYS  
DE LA  
PIERRE SÈCHE

**84**  
LE MAGAZINE  
DU DÉPARTEMENT DE VAUCLUSE

HIVER 2024

#125

# LE DÉPARTEMENT EN DIX ACTIONS



1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

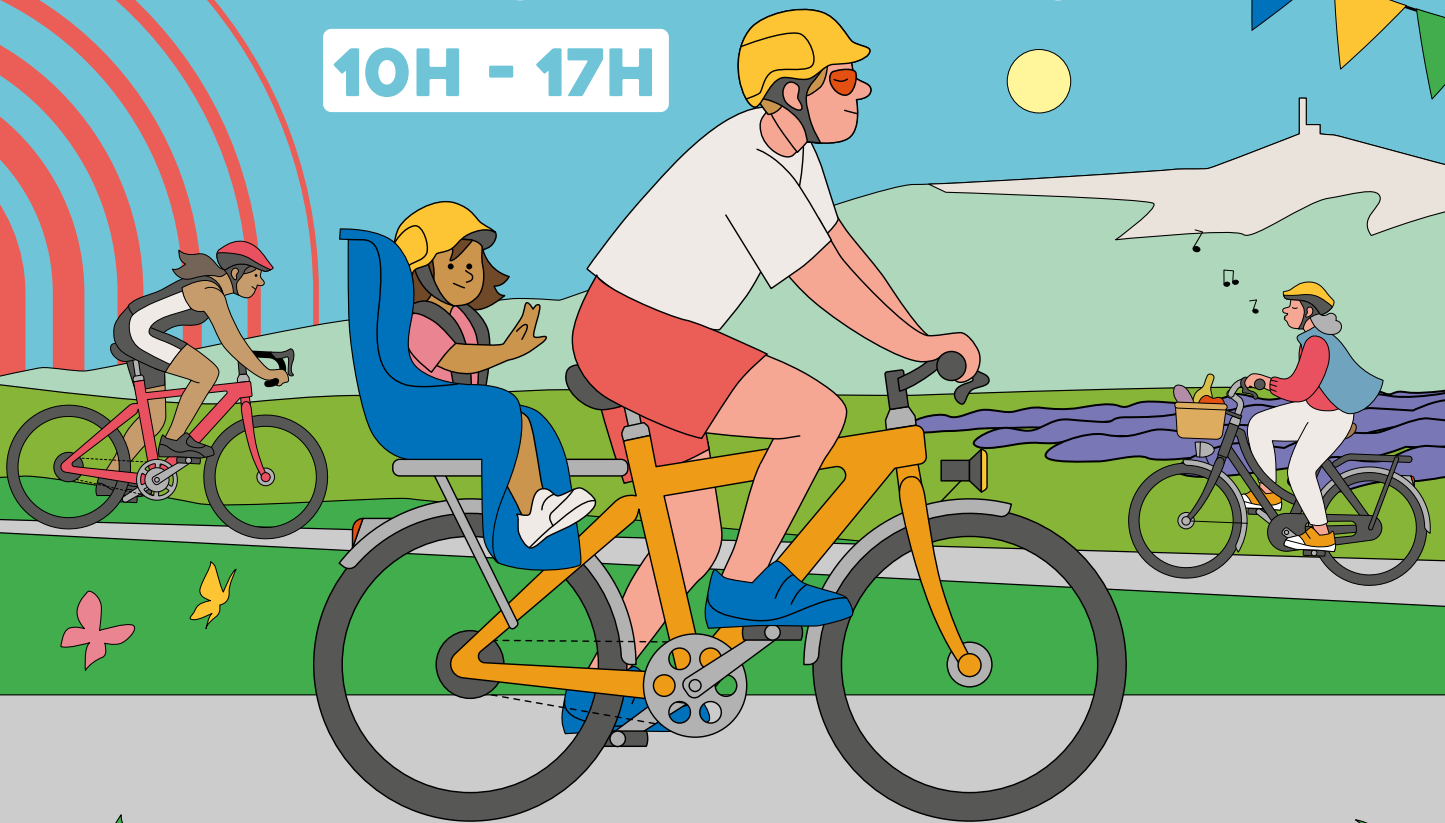
# LA GRANDE FÊTE DES VÉLOROUTES

INITIATIONS  
PARCOURS  
ATELIERS

VIA VENAISSIA • VÉLOROUTE DU CALAVON • VIARHÔNA

DIMANCHE 14 AVRIL 2024

10H - 17H



→ ANCIENNE GARE D'AUBIGNAN - LORIOL ←  
PIQUE-NIQUE GÉANT & ANIMATIONS

📱 @DEPARTEMENTDEVAUCLUSE | VAUCLUSE.FR



**DOMINIQUE SANTONI**  
PRÉSIDENTE  
DU DÉPARTEMENT  
DE VAUCLUSE

# Le Département c'est la proximité

Une nouvelle année s'ouvre et j'ai souhaité, dans ce premier numéro de 2024, réaffirmer le rôle du Département à travers dix actions très concrètes.

Avec un budget de près de 770 millions d'euros, le Département de Vaucluse reste ancré dans la proximité et le quotidien des Vauclusiens.

Faciliter la circulation des Vauclusiens en programmant des chantiers routiers ambitieux comme la déviation d'Orange et la transformation du carrefour de Bonpas ; créer de bonnes conditions d'études pour nos collégiens ; aider financièrement nos communes et leurs projets ou développer le réseau des véloroutes pour encourager les mobilités douces sont autant d'actions que le Département porte chaque jour.

Nos compétences sont diverses, parfois méconnues, mais elles sont concrètes et utiles.

Cette proximité que je défends, nous a conduit, avec la majorité, à aller au-delà de nos missions obligatoires pour répondre à vos préoccupations. Faciliter l'accès aux soins et vous aider à trouver un médecin face à la désertification médicale en est le parfait exemple : nous avons déjà recruté 8 médecins et nous continuons !

La proximité, c'est aussi s'adapter pour permettre à nos aînés de bien vieillir chez eux, moderniser ou reconstruire nos Ehpad pour accueillir les plus dépendants.

Préserver notre environnement avec par exemple l'opération « Planter 50 000 arbres en Vaucluse » et la défense de notre agriculture locale sont également des marqueurs forts de nos actions.

A vous toutes et tous, je souhaite le meilleur pour 2024.

## SOMMAIRE

- 4** **ÇA BOUGE** EN VAUCLUSE  
3iS, un campus en cinémascope  
**8** Cet hiver, le Vaucluse se prend  
aux Jeux  
**14** Le budget 2024 d'un coup d'œil

- 16** **GRAND ANGLE**  
Le Département  
en 10 actions

- 30** **VIVRE** EN VAUCLUSE  
Coup de jeune  
sur la pierre sèche  
**34** En Vaucluse,  
la farine s'enracine

- 38** **SORTIR/AGENDA**  
A Bollène, un show olympique  
avec Pokemon Crew

# ÇA BOUGE EN VAUCLUSE



# 3iS

## UN CAMPUS EN CINÉMASCOPE

APRÈS PARIS, BORDEAUX, NANTES ET LYON, L'ÉCOLE 3iS, SPÉCIALISÉE DANS LES MÉTIERS DE L'IMAGE ET DU SON, A CHOISI AVIGNON POUR INSTALLER SON CINQUIÈME CAMPUS. IL ACCUEILLERA JUSQU'À 800 ÉTUDIANTS VENUS DE TOUTE LA FRANCE.

**L**es métiers de l'image et du son ont le vent en poupe. Et le Vaucluse a tout pour jouer les premiers rôles au sein de cette filière hautement créatrice d'emplois. Pour preuve, l'installation prochaine de l'école 3iS, véritable référence au niveau européen, qui va lancer la construction de son nouveau campus à Avignon Agroparc. Un choix mûrement réfléchi, après une prospection dans tout le grand Sud, et qui s'explique par « *la taille humaine de l'agglomération et son dynamisme culturel* » selon le président de 3iS, Jean-Claude Walter. 15 M€ vont être investis pour faire sortir de terre un bâtiment moderne et écoresponsable de 6 000 m<sup>2</sup> où se formeront, dès 2026, les futurs ingénieurs du son et professionnels du cinéma et de la télévision.

C'est la première fois que 3iS - déjà présente à Paris, Bordeaux, Lyon et Nantes - se lance dans l'aventure de la construction d'un campus flambant neuf. Et l'école le fait

façon « blockbuster » puisque le futur campus disposera de six plateaux audiovisuels, d'une salle de projection de 250 places, de trois studios dédiés au son et de 45 cabines de montage. En attendant, la première promotion d'étudiants fera sa rentrée dès septembre prochain dans des locaux provisoires. « *L'implantation de 3iS en Vaucluse est la preuve que nous savons être convainçants grâce, notamment, à tout l'écosystème cinéma-audiovisuel que nous mettons en place sur notre territoire* », se félicite **Dominique Santoni, Présidente du Département**. L'occasion de rappeler que le Vaucluse accueille déjà des structures de premier plan, comme l'Ecole des Nouvelles Images, les studios d'animation Circus, Duetto et La Station Animation ou encore la Game Academy et l'Esa Games, écoles spécialisées dans les jeux vidéo ■

**[www.3is-education.fr](http://www.3is-education.fr)**



Découvrez le futur  
campus 3iS en vidéo

# ILS ONT du talent



## LIUM DES BALLONS ANGES-GARDIENS



Après leurs études d'ingénierie en mécanique et en aérospatiale, Guilain Yvon et Thomas Fattore, respectivement 28 et 27 ans au compteur, se sont associés pour fonder Lium. Une start-up avignonnaise qui veille à la sécurité des sites les plus sensibles : massifs forestiers, usines ou centrales nucléaires. L'idéal étant, en la matière, de prendre de la hauteur, comme le fait Horus, dont le nom est emprunté à la déesse égyptienne protégeant les cieux. Le principe est simple : un ballon dirigeable, rempli d'hélium, se déploie au-dessus de la zone à sécuriser. Ce dispositif, que les deux ingénieurs ont pensé et conçu de A à Z, présente de nombreux avantages. « Le ballon est stabilisé grâce à ses ailerons, tout en embarquant des caméras ultra-performantes pour repérer tout type d'intrusion et des dépôts de feu mais aussi détecter en temps réel et « mapper » en 3D les émanations de certains gaz pouvant provenir de sites industriels ». Retenu par un câble et capable de décoller ou d'atterrir très rapidement, Horus a été profilé pour subir le moins possible les assauts du vent. Autant dire que cette innovation ne devrait pas tarder à décoller.

[www.lium-tech.com](http://www.lium-tech.com)

## PVA MEDIAS UN COUP D'AVANCE DANS LE JEU VIDÉO

Les caractères non-joueurs, quésako ? A moins d'être un mordu du gaming, vous ignorez sans doute qu'il s'agit de ces personnages virtuels qui peuplent les jeux vidéo mais ne sont contrôlés par aucun joueur. Des figurants numériques, en somme, mais de plus en plus sophistiqués. Jusqu'à être capables de tenir une véritable conversation. En la matière, l'innovation est permanente, comme le démontre PVA Medias, une filiale de Zenity Média installée depuis peu à Avignon, avec l'aide de l'agence départementale Vaucluse Provence Attractivité. « Notre job, c'est d'utiliser l'intelligence artificielle pour créer des caractères non-joueurs plus étoffés mais à moindre coût et en moins de temps, explique Philippe Erwin, fondateur de Zenity Media. Nous avons mis au point un outil utilisable par les développeurs, ce qu'on appelle une « brique IA ». Et cette brique, nous l'utilisons aussi nous-mêmes pour des simulations ou du « serious gaming ». Si PVA Medias a jeté son dévolu sur Avignon, c'est qu'elle y a trouvé un écosystème autour du jeu vidéo très riche. « Il y a des écoles prestigieuses, beaucoup de talents et on a recruté facilement nos six premiers salariés, ajoute Philippe Erwin. Très bientôt, on va être entre dix et quinze parce que nous avons un projet avec Meta ». Autrement dit avec le groupe de Facebook... excusez du peu.





# WoFi

## MUSIQUE ET HIGH TECH AU DIAPASON

**Basée à Avignon, la société Kiviak Instruments a conçu WoFi, un synthétiseur qui a la particularité d'être à la fois un clavier et un sampler connecté à internet. Rencontre avec Romain Giannetti, son créateur, qui entend bien séduire des musiciens aux quatre coins du monde.**

### WoFi, c'est quoi en quelques mots ?

C'est un synthétiseur assez léger, pesant à peine deux kilos, facile à transporter, ce qui est bien pratique pour travailler depuis sa cuisine, comme à l'extérieur. Il présente un look à la fois moderne et vintage, avec un subtil mélange entre le bois et l'aluminium. WoFi fonctionne comme un clavier traditionnel mais a aussi l'avantage d'être un sampler connecté au cloud, pour avoir accès à des logiciels spécifiques que nous avons développés. Les musiciens peuvent ainsi trouver des sons à télécharger ainsi qu'une plateforme dédiée à la création musicale. Dès le départ, j'ai voulu que WoFi soit facile à utiliser afin de laisser libre cours à la créativité des musiciens.

### Comment vous est venue l'idée de créer ce synthétiseur ?

La musique a toujours été une passion. J'ai lancé Kiviak Instruments dans la continuité de Kiviak Technologies, société que j'ai fondée en 2018, qui est spécialisée dans la transformation digitale et le cloud. Cette expertise a été primordiale pour créer WoFi de A à Z. Ce synthétiseur a nécessité près de trois ans de travail, d'essais et de prototypage, pour répondre aux attentes des musiciens, amateurs comme professionnels. Dans le même temps, j'ai créé un studio pour tester WoFi en situation réelle.

### Quand WoFi sera-t-il commercialisé ?

Nous avons lancé une campagne de crowdfunding, avec une prévente de WoFi, ce qui nous a permis de boucler le financement. Il va être commercialisé dès le mois de mars. 350 exemplaires seront vendus aux personnes ayant participé à la campagne de prévente, mais aussi à des magasins revendeurs. WoFi est bien accueilli par les musiciens français mais pas seulement. Il va s'exporter aux Etats-Unis qui représentent près de 60% de notre marché, en Allemagne, où nous avons ouvert un bureau, ainsi qu'en Grande-Bretagne et au Canada.  
**[www.kiviak-technologies.com](http://www.kiviak-technologies.com)**



## AVANT LA FLAMME OLYMPIQUE

# Le VAUCLUSE se prend aux JEUX

Jour après jour, heure après heure, minute après minute, le compte à rebours lancé en juin de l'année dernière au fronton de l'Hôtel du Département nous rapproche du Jour J. A savoir le 19 juin, date du passage de la flamme olympique en Vaucluse. Grâce à l'engagement du Département pour les Jeux Olympiques et Paralympiques Paris 2024, une centaine d'éclaireurs va ce jour-là traverser tout le Vaucluse au départ de Rustrel, en passant par Apt, L'Isle-sur-la-Sorgue, le sommet du Ventoux, Orange et la passerelle himalayenne de Sorgues, avant d'arriver à Avignon pour l'embrasement du chaudron à proximité de son célèbre pont. Pour l'occasion, le Département prépare aussi une grande fête populaire dont nous aurons l'occasion de vous reparler dans un prochain numéro de 84 Le Magazine. D'ici là, l'année préolympique concoctée par le Département

et ses partenaires bat son plein et vous réserve de belles surprises. L'automne a été rythmé par la Coupe du monde de BMX à Sarrians, une journée dédiée aux sports urbains à Cavaillon et des initiations aux disciplines paralympiques à Pertuis en novembre (voir en page 46). Ce début d'année n'est pas en reste puisque, dans les prochaines semaines, vous avez notamment rendez-vous au Parc des expositions d'Avignon, où Cheval Passion se met à l'heure olympique (lire en page 42), puis à Bollène pour un spectacle des Pockemon Crew (lire en page 39) et enfin sur les véloroutes du département le 14 avril pour un grand rassemblement familial et populaire (lire en page 10). On vous attend nombreux car, c'est bien connu, l'essentiel est de participer.

**Pour en savoir plus, rendez-vous sur [www.vaucluse.fr](http://www.vaucluse.fr)**





**Salon Cheval Passion 2024 à Avignon**  
 En partenariat avec le Département, le grand rendez-vous de l'équitation - discipline qui a fourni de nombreuses médailles à la France - se mettra à l'heure des Jeux olympiques. Nouveauté, un concours de sauts d'obstacles pour poneys parrainé par le Département (voir p.42)

**De la Rue aux Jeux olympiques à Bollène, La Cigalière**  
 Devenu discipline olympique, le breakdance sera à l'honneur à l'occasion d'une représentation des Pockemon Crew, avec des initiations et des démonstrations (voir p.38). Organisé par la Ville de Bollène.

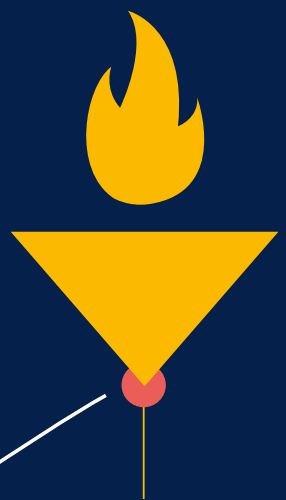
**La grande fête des véloroutes**  
 Tous les Vauclusiens sont invités à une journée de fête sur les 3 véloroutes aménagées par le Département (ViaRhôna, Via Venaissia, véloroute du Calavon). A 13h, un rassemblement convivial (et gourmand) aura lieu à l'ancienne gare d'Aubignan-Loriol, où sera installé un « village du vélo ».

**Sport au collège**  
 Durant toute une journée, 1 000 collégiens venus de tout le Vaucluse se mesureront sur des épreuves sportives et découvriront les valeurs de l'olympisme.

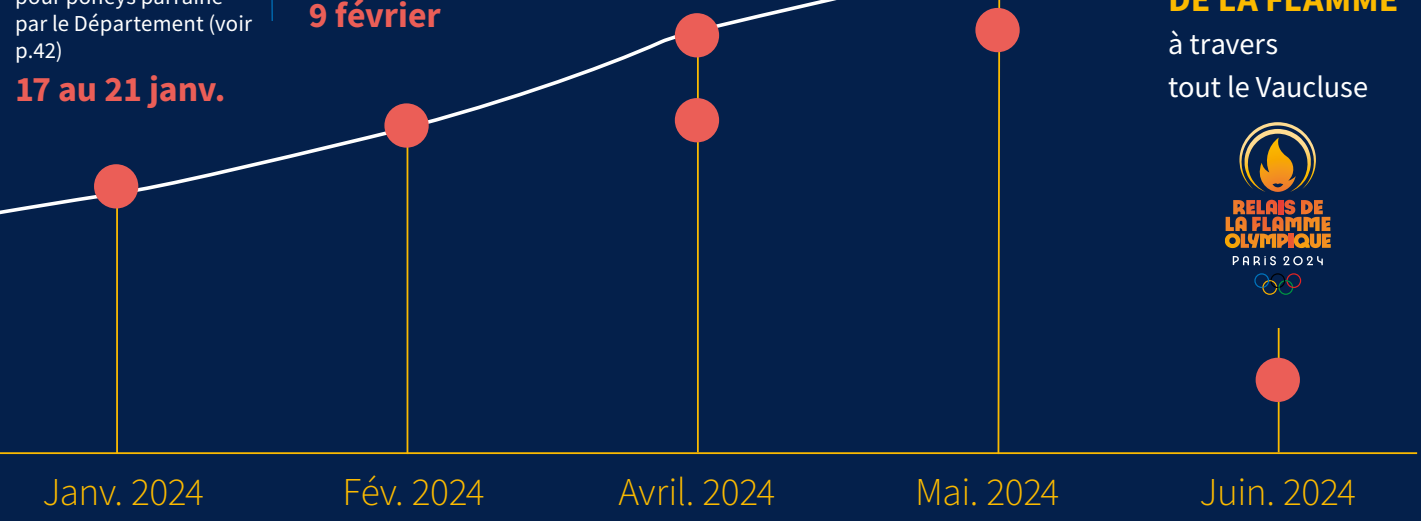
**Faites vos Jeux à Valréas**  
 Un grand rassemblement sportif et festif qui proposera notamment une « color run » avec de la poudre colorée lancée sur les participants.

**14 avril**  
**Frames Festival à Avignon**  
 Les Jeux Olympiques constitueront le thème principal de cet événement culturel hors-norme dédié à la création vidéo sur le web, avec des tournages en Vaucluse.

**15 mai**  
**Semi-marathon des 3 C**  
 21 kilomètres qui mèneront les coureurs de Caderousse à Courthézon via Châteauneuf-du-Pape : le semi-marathon des 3 C s'inscrit dans le calendrier 2024 des courses en Vaucluse et se déclinera dans des versions « enfants » et « loisirs »



**19 mai**  
**19 JUIN 2024 RELAIS DE LA FLAMME**  
 à travers tout le Vaucluse



LE 14 AVRIL

# La grande fête des **véloroutes**



LES VÉLOROUTES DÉPARTEMENTALES SERONT À LA FÊTE CE PRINTEMPS, AVEC DES DÉFIS SPORTIFS SUR **LA VIARHÔNA** ET **LA VÉLOROUTE DU CALAVON** AVANT UN GRAND PIQUE-NIQUE À LA MI-JOURNÉE À L'ANCIENNE GARE D'AUBIGNAN-LORIOI SUR L'ITINÉRAIRE DE **LA VIA VENAISSIA**.

Le dimanche 14 avril de 10h à 17h sur les trois véloroutes du Vaucluse. Rassemblement et animations à partir de 13h à l'ancienne gare d'Aubignan-Loriol-du-Comtat. Gratuit.



Le dimanche 14 avril, c'est au tour des véloroutes du Vaucluse de se prendre aux Jeux ! A mesure qu'ils gagnent du terrain, ces trois axes entièrement sécurisés aménagés par le Département – ViaRhôna, Via Venaissia et Véloroute du Calavon – ont connu un succès grandissant, auprès des sportifs notamment. C'est donc tout naturellement qu'une journée baptisée « La grande fête des véloroutes » va leur être consacrée au cœur de cette année préolympique, histoire d'aller plus vite, plus haut, plus fort. Dès le début de la journée, des défis sportifs animés par d'anciens champions

seront proposés aux cyclistes aguerris, en particulier sur la ViaRhôna (qui va de Lapalud à Avignon, le long du fleuve) et sur la Véloroute du Calavon (qui court de Cavaillon à Saint-Martin-de-Castillon, en Luberon). Sur la Via Venaissia (Orange-Velleron),





© Régis Cintas-Flores

## THIERRY BOURGUIGNON

**« C'est formidable de pouvoir pédaler en toute sécurité sur les véloroutes »**

L'ANCIEN COUREUR PROFESSIONNEL THIERRY BOURGUIGNON, SEPT PARTICIPATIONS AU TOUR DE FRANCE À SON ACTIF, EST L'UN DES AMBASSEURS DU « VAUCLUSE SE PREND AUX JEUX ». C'EST DONC TOUT NATURELLEMENT QU'IL PARRAINE LA GRANDE FÊTE DES VÉLOROUTES DU 14 AVRIL, QUI DONNERA ENCORE UN NOUVEL ÉLAN AU VÉLO DANS LE DÉPARTEMENT.

### QUELS SOUVENIRS GARDEZ-VOUS DU LANCEMENT DU COMPTE À REBOURS DU RELAIS DE LA FLAMME OLYMPIQUE, EN JUIN DERNIER À L'HÔTEL DU DÉPARTEMENT ?

C'était un très joli moment festif qui m'a permis de rencontrer de grands noms du sport français, tous ambassadeurs du Vaucluse. Les Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024 vont être une grande fête. C'est un rendez-vous que j'attends, comme beaucoup de Vauclusiens. Vous savez, j'aime tous les sports, pas seulement le vélo. Je serai d'ailleurs présent à Paris l'été prochain car j'ai acheté des places pour assister aux épreuves de basket, de handball et de boxe.

### PARMI LES TEMPS FORTS, LA FÊTE DÉDIÉE AUX VÉLOROUTES DOIT VOUS FAIRE PLUS PARTICULIÈREMENT PLAISIR ?

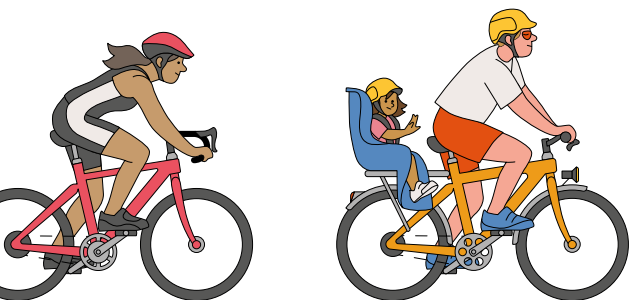
Ce sera en effet l'occasion de mettre à l'honneur la pratique du vélo la plus large possible. Je compte être présent pour participer à cet événement organisé par le Département. Depuis quelques années, la pratique du vélo s'est élargie et le Vaucluse n'est pas en reste. Bien sûr, notre département est apprécié des cyclistes, notamment avec l'ascension du Ventoux, sans oublier les amoureux du VTT. L'arrivée des vélos à assistance électrique mais aussi la place grandissante du gravel, ont encore donné un nouvel élan, en élargissant le nombre de pratiquants.

### QUELS SONT LES ENDROITS OÙ VOUS AIMEZ ROULER ?

J'aime rouler sur les routes vauclusiennes. Dès que je quitte Avignon, les itinéraires sont nombreux, que ce soit dans le Luberon, dans les Gorges de la Nesque ou en direction de Sault. Même si j'ai l'habitude, en tant qu'ancien cycliste professionnel, de rouler près des voitures, je trouve formidable que les véloroutes aménagées par le Département permettent de se balader en toute sécurité, au milieu de beaux paysages, sans se soucier de la circulation.

l'ambiance sera à la fois plus familiale et plus festive. Différents départs seront ainsi donnés tout au long de l'itinéraire, où des loueurs de vélos seront présents. Des jeux de piste permettront aussi aux petits (et aux grands) de rouler tout en s'amusant.

**Tous les cyclistes seront invités à converger à la mi-journée vers l'ancienne gare d'Aubignan-Loriol-du-Comtat.** Après l'effort, le réconfort : un grand pique-nique tiré du sac sera organisé sur place, des food-trucks seront également présents et des démonstrations et animations seront proposées, comme un parcours de drags pour les plus petits, des ateliers (sécurité routière, réparation de cycles...) sans oublier un « Village du vélo » avec des exposants qui partageront leur passion pour la petite reine... ou le terroir. Les deux n'étant, bien sûr, pas incompatibles.  
**Pour tout savoir sur les véloroutes du Vaucluse, rendez-vous sur [www.vaucluse.fr](http://www.vaucluse.fr)**



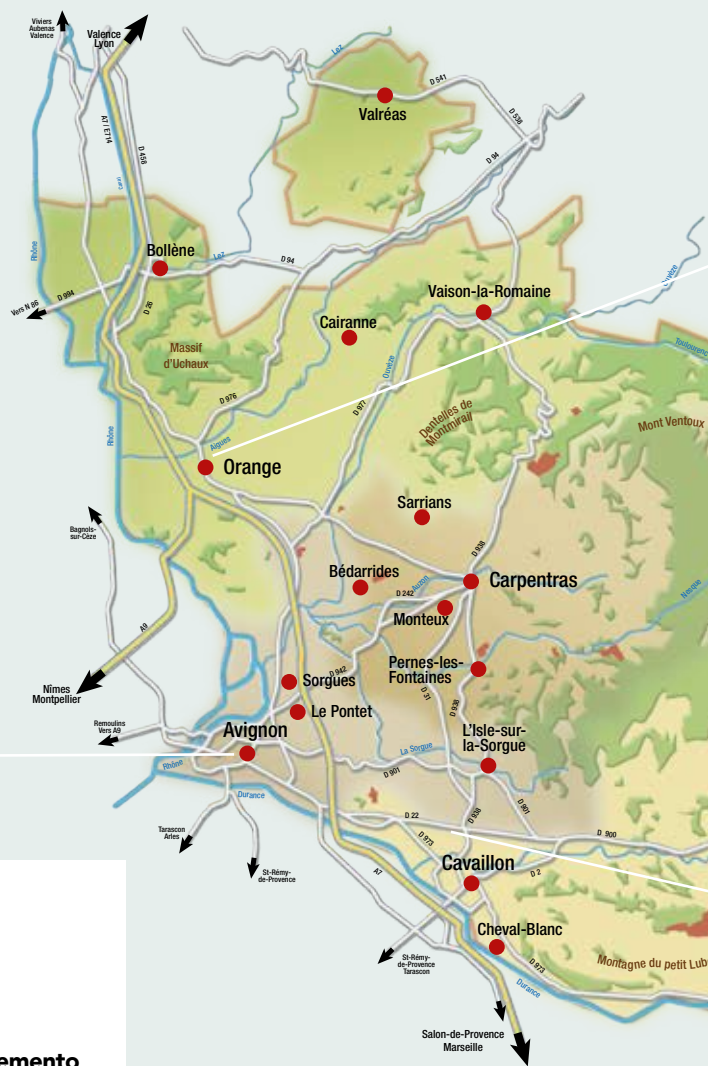
# Des travaux PRÈS DE CHEZ VOUS

**AMÉLIORATION DU RÉSEAU  
ROUTIER ET CONSTRUCTION  
DU FUTUR PÔLE DES PATRIMOINES  
DE VAUCLUSE : LE DÉPARTEMENT  
RÉALISE DES AMÉNAGEMENTS  
VISANT À AMÉLIORER LA SÉCURITÉ  
ET LE CADRE DE VIE.**



## **À AVIGNON, MEMENTO AVANCE À GRANDS PAS**

D'ici 2026, à Avignon Agroparc, **le futur Pôle des Patrimoines Memento** accueillera, notamment, les Archives départementales qui quitteront leurs locaux historiques du Palais des papes et le Service départemental d'archéologie, actuellement basés en Avignon intra-muros. **L'immense structure de 11 600 m<sup>2</sup> prend forme** : les opérations de gros œuvre sont terminées pour le Centre de Conservation et d'Études de l'État qui regroupera les collections archéologiques vauclusiennes et le bâtiment dédié à l'administration. Autre étape importante en cours, les travaux de l'aile consacrée aux Archives départementales. Coût : 31 M€, financés à hauteur de 16 M€ par le Département (maître d'ouvrage), la Région Sud PACA et l'État intervenant chacun à hauteur de 7 M€ et le Grand Avignon pour 822 000 €.





## DÉVIATION D'ORANGE LES TRAVAUX EN BONNE VOIE

Le Département réalise actuellement l'aménagement de la future voie de contournement du centre-ville à l'Est d'Orange, sur une section de 3,1 km, entre le giratoire de Coudoulet sur la RN7 et la RD 975 (route de Camaret). Ces travaux d'envergure vont réduire le trafic sur la RN7 (qui traverse l'agglomération d'Orange sur près de 7 km) où circulent près de 13 000 véhicules par jour, dont 6% de poids lourds. Pour permettre la poursuite de ce chantier, le Département s'est positionné pour réaliser, en lieu et place de l'Etat, la première partie de cette déviation. **Les travaux en cours vont permettre la création de trois ponts d'ici 2026.** Les deux premiers serviront à franchir la route de Jonquières et à passer au-dessus de la voie ferrée. Le troisième pont, à hauteur du chemin de Nogaret, permettra de circuler au-dessus de la future déviation. Coût : 45 M€, avec une participation du Département de 18,75 M€. L'Etat finance à hauteur de 10 M€, la Région Sud PACA 5 M€, la Ville d'Orange 7,50 M€ et la communauté de communes du pays d'Orange en Provence 3,75 M€.



## ENTRE CAVAILLON ET L'ISLE-SUR-LA-SORGUE UN PONT-ROUTE AU-DESSUS DE LA VOIE FERRÉE

Ce pont-route a été réalisé par le Département pour remplacer le passage à niveau de Petit Palais, sur les communes de L'Isle-sur-la-Sorgue et de Cavailhon. Objectif : sécuriser cet axe routier majeur entre Avignon et Apt. Avant de supprimer définitivement le passage à niveau, le Département a déplacé la RD 900 vers le Nord en aménageant un nouveau tracé de 1,6 km. Le chantier a aussi fait une large place à une démarche environnementale : protection de la faune et de la flore, mais aussi emploi d'enrobés tièdes pour réduire les émissions de CO<sup>2</sup>. Coût : 15 M€, financés à hauteur de 7 M€ chacun par le Département et l'Etat et de 1 M€ par la Région Sud PACA. **La vitesse maximale autorisée est désormais fixée à 80 km/h entre Caumont-sur-Durance et Coustellet. Objectif : uniformiser et fluidifier la circulation.**



En savoir plus  
en vidéo

# Budget 2024

# On garde

# le CAP !

LE BUDGET 2024  
DU DÉPARTEMENT  
A ÉTÉ ADOPTÉ À  
LA MI-DÉCEMBRE.  
IL S'ÉLÈVE À  
**767 MILLIONS  
D'EUROS, AU  
SERVICE DU  
VAUCLUSE ET DES  
VAUCLUSIENS,**  
AVEC UN  
FORT NIVEAU  
D'INVESTISSEMENT  
DÉPASSANT LES  
120 MILLIONS  
D'EUROS.



## ● UNE CONJONCTURE DIFFICILE

Persistance de l'inflation, hausse des dépenses obligatoires décidées par l'Etat sans compensation, atonie du marché de l'immobilier... La préparation du budget primitif 2024 - c'est-à-dire le document qui prévoit à la fois les recettes et les dépenses de la collectivité pour l'année à venir - a été marquée par une conjoncture plus difficile que les années précédentes. Le produit des Droits de Mutation à Titre Onéreux en particulier (issus des taxes sur les transactions immobilières) est notamment en recul de 30 M€ d'une année sur l'autre, passant de 140 M€ à 110 M€.



## ● LE DÉSENDETTEMENT SE POURSUIT

Le Département de Vaucluse continue de se désendetter, sans compromettre sa capacité à investir. L'encours de la dette passe ainsi de 164 M€ à 161 M€ et la dette moyenne par habitant s'élève à 274 €, très loin de la moyenne des Départements de même taille, qui est de 403 € par habitant.

## ● L'AIDE SOCIALE RENFORCÉE



Aide sociale  
aux personnes âgées  
**+ 4,1 millions d'€**



Aide sociale  
aux personnes  
handicapées  
**+ 2,6 millions d'€**



Aide sociale  
à l'enfance  
**+ 6,7 millions d'€**



## ● INVESTIR DANS L'INSERTION, ÇA FONCTIONNE

Depuis plusieurs années déjà, le Département mène une politique d'insertion ambitieuse qui pourrait se résumer ainsi : renforcer les contrôles tout en ramenant vers l'emploi beaucoup plus d'allocataires du RSA. Et les résultats sont là : le Vaucluse affiche aujourd'hui le deuxième meilleur taux de retour à l'emploi de la Région Sud PACA et le montant qui est alloué au versement du RSA ne cesse logiquement de baisser... ce qui permet de renforcer encore l'accompagnement.

**122**  
MILLIONS D'EUROS  
D'INVESTISSEMENTS

Malgré un contexte moins favorable que les années précédentes, le Département garde le cap. Il parvient, grâce à une gestion rigoureuse, à maintenir un niveau très élevé de dépenses d'équipement, à hauteur de 122 millions d'euros encore cette année. En clair, tous les grands chantiers engagés ou programmés au service des Vauclusiens (aménagement routiers, rénovation des collèges, installations de panneaux photovoltaïques sur les bâtiments publics...) sont maintenus. Et c'est autant de commandes publiques auprès des entreprises locales, qui vont soutenir l'activité et l'emploi.

# GRAND ANGLE

**Collèges**  
**Plus belle**  
**l'école**

**Les Véloroutes,**  
**c'est**  
**le Département**

**Carrefour**  
**de Bonpas**  
**En finir avec**  
**les bouchons**

**Recruter**  
**des médecins**  
**salariés**

**Terroirs**  
**en fête**  
**Vive notre**  
**agriculture !**

**Mieux aider**  
**les handicapés**

**Senior**  
**Priorité au**  
**maintien**  
**à domicile**

**Planter**  
**50 000 arbres**  
**en Vaucluse**



# 10

## **ACTIONS** *DU* DÉPARTEMENT

---

SANTÉ, AMÉNAGEMENTS ROUTIERS, COLLÈGES, TRÈS HAUT DÉBIT, AIDE AUX PERSONNES ÂGÉES, VÉLOROUTES, PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT ET DÉFENSE DES TERROIRS... ON NE SAIT PAS TOUJOURS PAR LE DÉTAIL CE QUE FAIT LE DÉPARTEMENT ET POURTANT, CHAQUE JOUR, VOUS PROFITEZ DE SES ACTIONS CONCRÈTES QUI VOUS FACILITENT LA VIE. LA PREUVE PAR 10.

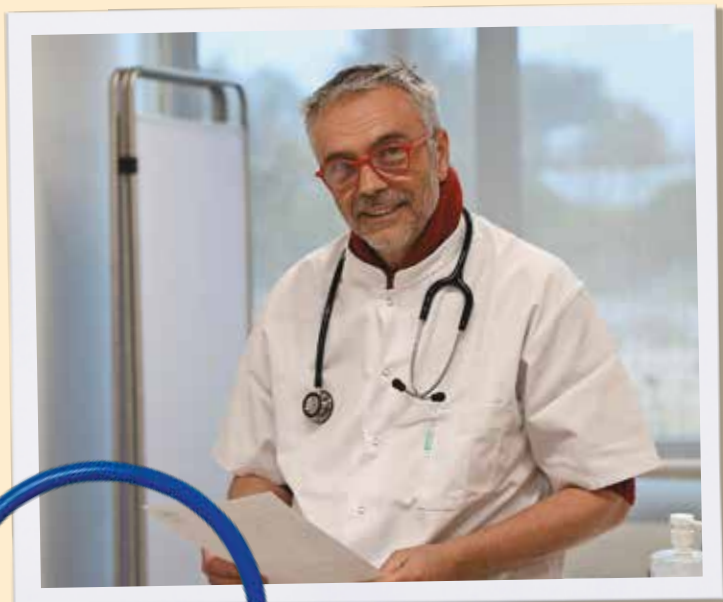
---



1

# PLAN SANTÉ DÉPARTEMENTAL RECRUTER DES MÉDECINS

## SALARIÉS



**ont déjà été recrutés et trois centres départementaux de santé ont ouvert leurs portes l'an dernier** : en février dans Avignon intra-muros, en mai à Cadenet et enfin à Apt, où le docteur Didier Chassery (en photo) a commencé ses consultations le 1<sup>er</sup> décembre dernier. **En moins d'un an, plus de 10 000 consultations ont pu être assurées**, après une simple prise de rendez-vous sur Doctolib, souvent au bénéfice de patients qui n'avaient plus de médecin traitant. Une jolie réussite que l'on doit au concept même du Réseau départemental de santé. Les médecins sont déchargés de toutes les tâches administratives et peuvent se consacrer à 100% aux consultations, tout en travaillant en équipe... et dans un territoire exceptionnel, au cœur de la Provence. Des arguments qui devraient continuer à faire mouche puisque le Département compte bien étendre encore son réseau. De nouvelles ouvertures sont d'ores et déjà envisagées, notamment à Valréas. Et un bus médical, circulera d'ici quelques mois sur le plateau de Sault ■

**P**rès de 40% des Français ont déjà dû renoncer à une consultation médicale faute de pouvoir prendre rendez-vous avec un praticien exerçant près de chez eux. La désertification médicale exige des mesures fortes, comme celle qu'a prise le Département de Vaucluse dès le printemps 2022 : **recruter des médecins généralistes en tant que salariés et les installer là où les besoins sont les plus criants**, en zone urbaine comme dans les secteurs ruraux. Un an et demi après les résultats sont là. **Huit médecins**

### ET AUSSI...

Dans le cadre de son Plan santé, le Département soutient activement la **création de Maisons de santé pluridisciplinaires**, qui réunissent plusieurs professionnels. Premier projet à bénéficier de ce nouveau dispositif, à hauteur de 300 000€, la Maison de santé de Mornas, qui est en cours d'aménagement en lieu et place de l'ancienne gendarmerie. **Le Département s'est aussi engagé en matière de télémedecine. Le Vaucluse est devenu**

**pilote en la matière.** Un nouveau centre d'ophtalmologie vient par exemple d'ouvrir à l'hôpital du Pays d'Apt, avec du matériel acheté grâce à des financements du Département et de la Région Sud PACA. Les consultations sont réalisées sur place et l'analyse est assurée à distance par les experts du centre Atlas Vision basés à Carpentras et L'Isle-sur-la-Sorgue, ce qui permet de détecter bien plus rapidement les pathologies les plus graves.

# 2

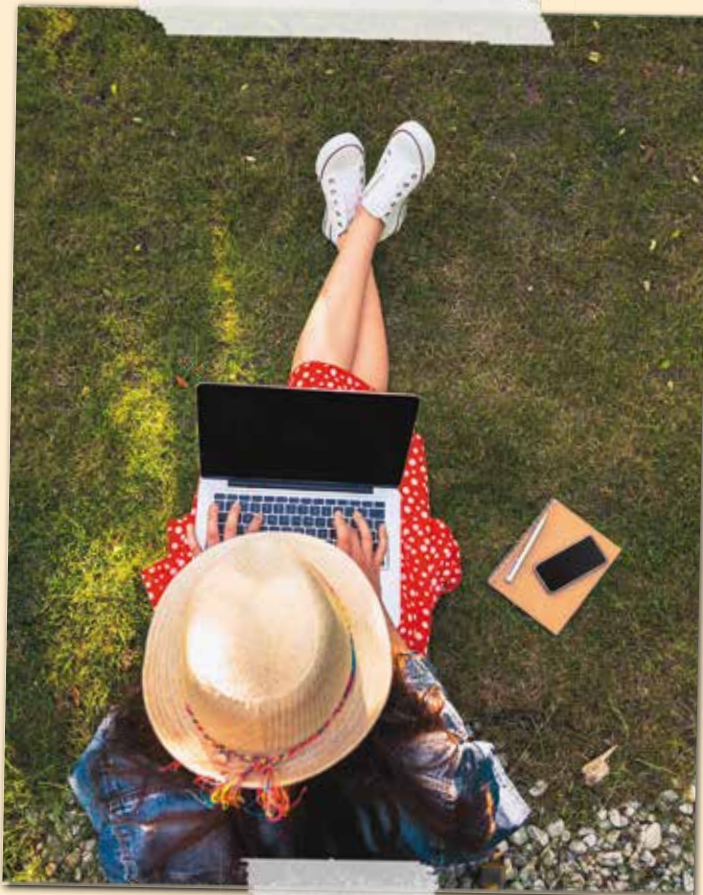
# LA FIBRE OPTIQUE

# DANS 100% DE LA ZONE PUBLIQUE



**D**epuis plus de deux ans déjà, l'intégralité de la zone publique du Vaucluse est raccordée au réseau Très Haut Débit grâce au Département ! Pour le dire autrement, les habitants de 105 communes, essentiellement en zones rurales, peuvent bénéficier d'une connexion Internet optimale grâce à la fibre optique, qui offre un confort inégalé aussi bien aux professionnels qu'aux particuliers. 125 380 foyers peuvent donc contracter un abonnement auprès de l'opérateur de leur choix et plus de 61 000 ont déjà sauté le pas. Il s'agit d'une belle performance. D'abord parce que

cet objectif a été atteint avec près de quinze ans d'avance sur le calendrier initial ! Le jeu en valait la chandelle car c'est pour éviter une fracture numérique entre les territoires que le Département et ses partenaires ont décidé d'investir massivement dans le déploiement de la fibre optique dans les secteurs les moins denses du Vaucluse. Le risque était que les zones les plus peuplées, choisies par les opérateurs privés parce que jugées plus rentables, soient mieux servies que les « petites communes ». **Dix ans plus tard, grâce à la décision de passer la vitesse supérieure prise dès 2017, le constat est sans appel : le service public a été plus efficace que le privé.** Dans les zones qui leur ont été concédées, en secteur urbain, Orange et SFR n'ont pas honoré la promesse d'avoir terminé le déploiement de la fibre optique en 2022. Ce qui est particulièrement regrettable, comme la Présidente du Département, Dominique Santoni, l'a encore rappelé avec force récemment. SFR/XpFibre est en train de rattraper son retard et le Gouvernement vient de trouver un accord avec Orange, qui s'engagerait à avoir déployé la fibre optique dans 98,5% de sa zone avant fin 2025 ■



Pour savoir si votre domicile se trouve en zone publique ou en zone privée, rendez-vous sur [www.vaucluse.fr](http://www.vaucluse.fr)

## 170 M€ D'INVESTISSEMENTS

Le déploiement du réseau THD en zone publique a représenté un investissement colossal de 170 M€ financé principalement par le Département et son délégataire Vaucluse Numérique, mais aussi par l'Europe, l'Etat, la Région Sud PACA et 11 intercommunalités (Aygues Ouvèze en Provence, Enclave des Papes Pays de Grignan, Rhône Lez Provence, Vaison Ventoux, Pays d'Orange en Provence, Les Sorgues du Comtat, Pays des Sorgues Monts de Vaucluse, Luberon Monts de Vaucluse, Pays d'Apt Luberon, Sud Luberon, Ventoux Sud).



# 3

## BONPAS : EN FINIR AVEC LES BOUCS

Quel automobiliste vaclusien ne s'est pas retrouvé coincé, aux heures de pointe, dans un embouteillage monstre au carrefour de Bonpas ? Ce véritable nœud routier concentre à lui seul toute une série de difficultés : il relie Avignon à Cavaillon et à l'Est du département et il permet d'accéder à l'autoroute A7 sans oublier les flux de voitures venant des Bouches-du-Rhône via le pont sur la Durance ! En tout, pas moins de 65 000 véhicules transitent chaque jour par ce point noir du trafic routier... et leurs conducteurs doivent souvent prendre leur mal en patience. Fin 2027, ces bouchons légendaires

ne devraient plus être qu'un mauvais souvenir grâce à des aménagements de grande envergure qui vont fluidifier la circulation. Première étape, le lancement d'études financées par le Département de Vaucluse, l'État, la Région Sud PACA, le Département des Bouches-du-Rhône, le Grand Avignon et la Ville d'Avignon. **Pour le dire simplement, il s'agit de créer un axe ininterrompu entre la RN 7 (Avignon Sud) et la RD 900 (route d'Apt) en supprimant le carrefour à feux tricolores, responsable de l'effet entonnoir.** De nouvelles bretelles et de nouveaux giratoires seront aménagés de manière à ce que les automobilistes puissent accéder



VERS LES  
DUCHES-DU-RHÔNE

Future  
véloroute  
Durance

La Durance

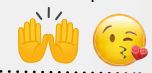
# HONS

facilement à l'entrée de l'A7 ou au pont sur la Durance (voir schéma ci-dessus). L'opération permettra aussi de libérer et d'embellir les bords de la Durance, en créant au passage des itinéraires sécurisés pour les cyclistes. Enfin, un parking bus et covoiturage sera ensuite aménagé à proximité.

Le Département conduit ce grand projet routier dont le coût devrait approcher les 37 M€, avec une contribution de l'Etat et de la Région Sud PACA. Les premiers coups de pioche devraient être donnés courant 2025 ■

## AUX PETITS SOINS POUR LE RÉSEAU ROUTIER DÉPARTEMENTAL

Depuis le 1<sup>er</sup> janvier dernier, le Vaucluse compte 2 374 km de routes départementales : le Département s'est en effet positionné pour gérer directement 44 km de routes nationales (RN 7, RN 86 et RN 129) dans le cadre de la loi 3DS. Un réseau dense, maillant l'ensemble du territoire, que le Département entretient en permanence tout en se tenant prêt à intervenir en temps réel en cas d'accidents ou de fortes intempéries, grâce à ses quatre agences et onze centres routiers. Sans oublier de grands chantiers d'aménagement destinés à fluidifier la circulation tout en améliorant la sécurité des conducteurs. Dernier aménagement en date, **la création d'un pont-route sur la RD 900 à hauteur de Petit Palais, entre Cavaillon et L'Isle-sur-la-Sorgue**. Il enjambe désormais la voie de chemin de fer, ce qui a permis de supprimer enfin le passage à niveau n°15 (lire notre article en page 12). Autre exemple, le lancement, voici quelques mois, du chantier tant attendu de **la déviation d'Orange**, qui, d'ici 2026, évitera au centre-ville de la cité des princes le passage de 6 000 véhicules par jour, dont pas moins de 350 poids lourds (lire notre article en page 13).





© Agence Leteissier-Corrio

4

# NOUVELLE MAISON DE L'AUTONOMIE **MIEUX ACCOMPAGNER** LE HANDICAP



**P**lus belle, plus grande et surtout plus fonctionnelle. Une Maison de l'Autonomie, offrant un meilleur service aux usagers, remplacera d'ici 2026 l'actuelle Maison Départementale des Personnes Handicapées, qui se trouve boulevard Saint-Michel, à Avignon. Les premiers coups de pioche sont prévus pour le printemps, toujours à Avignon mais sur le site d'un grand hangar désaffecté (hangar Souvet) appartenant au Département, à deux pas du boulevard Limbert. Ce bâtiment de 2 700 m<sup>2</sup> accueillera aussi tous les services de la Direction de l'Autonomie. Et ce n'est pas un hasard car ce sont bien ces Vauclusiens, parmi les plus fragiles, qui bénéficieront d'un meilleur service. **La future Maison de l'Autonomie ayant été pensée à la fois comme un lieu d'écoute, d'information et de traitement accéléré des demandes d'allocations et de prestations.** Car c'est là que seront instruits, par exemple, les dossiers d'APA (Allocation Personnalisée d'Autonomie) déposés par

les seniors en perte d'autonomie ou leur famille. Idem pour le service rendu aux personnes en situation de handicap, l'une des principales missions du Département, à travers l'AAH (Allocation aux Adultes Handicapés) et la PCH (Prestation de Compensation du Handicap), sans oublier l'AAEH (Allocation d'Education de l'Enfant Handicapé) et les aides à la scolarisation. Des aides existent aussi pour les adultes handicapés qui résident en établissement (Foyers et Maisons d'Accueil Médicalisé) ou qui travaillent (ESAT). Pas toujours facile de s'y retrouver, c'est vrai, mais la future Maison de l'Autonomie servira, justement, à mieux orienter les demandeurs ■



Pour en savoir plus rendez-vous sur [www.vaucluse.fr](http://www.vaucluse.fr)

5

# SENIORS

## PRIORITÉ AU MAINTIEN À DOMICILE



Pouvoir vieillir sereinement chez soi le plus longtemps possible. Selon un récent sondage, c'est la volonté de 92% des personnes âgées de 65 ans et plus. Et leurs enfants sont très souvent au diapason. On peut évidemment les comprendre... et même les entendre. **Le Département a donc décidé de porter ses efforts sur le maintien à domicile des Vauclusiens pour lesquels les gestes de la vie quotidienne ne vont plus de soi.** Concrètement, il s'agit, par exemple, d'améliorer un dispositif qui a fait ses preuves, celui du portage de repas au titre de l'aide sociale, en permettant à plus de personnes âgées d'en bénéficier et en y contribuant davantage sur le plan financier. La réforme en cours des services à domicile ira dans le même sens : bientôt, on pourra bénéficier à la fois de soins infirmiers et d'heures d'aide pour les actes de la vie quotidienne en s'adressant à une seule et même structure, rebaptisée « Service d'autonomie à domicile ». L'accueil de jour, qui permet de rompre l'isolement et apporte un soutien véritable, sera également développé. Le Département va aussi

encourager les établissements d'hébergement pour personnes âgées dépendantes à mettre en place de plus en plus de dispositifs « hors-les-murs ». En clair, des professionnels des EHPAD pourront se rendre à domicile pour évaluer les besoins et proposer des solutions d'accompagnement. Enfin, lorsqu'il n'est plus possible de rester seul chez soi, il existe des solutions alternatives à l'EHPAD que le Département finance de diverses manières. Par exemple, l'accueil familial au sein d'un domicile, avec au maximum trois personnes en perte d'autonomie, ou encore l'habitat inclusif, sous la forme de petits ensembles de logements indépendants reliés à des espaces de vie partagée ou enfin la résidence autonomie qui offre un logement individuel et des services collectifs communs. Chez soi mais au sein d'un collectif, en quelque sorte ■



Pour en savoir plus sur la politique de maintien à domicile du Département, rendez-vous sur [www.vaucluse.fr](http://www.vaucluse.fr)

### POUR DES EHPAD PLUS MODERNES

Le maintien à domicile n'est bien sûr pas toujours possible. Le Département est donc attentif à ce que les Etablissements d'Hébergement pour Personnes Agées Dépendantes du Vaucluse puissent offrir le meilleur accueil à ceux dont le niveau de dépendance est devenu trop lourd. **Une enveloppe supplémentaire de quatre millions**

**d'euros est consacrée à la rénovation ou la reconstruction dans les prochaines années d'établissements qui en ont besoin.** Une aide à l'investissement dont vont notamment bénéficier prochainement, entre autres, le nouvel EHPAD de Cavaillon-Lauris (issu de la fusion de deux établissements) ou le nouvel EHPAD de Sainte-Cécile-

les-Vignes. L'objectif est, en particulier, qu'à terme, tous les résidents puissent bénéficier d'une chambre individuelle avec douche et toilettes. Il s'agit de mieux répondre aux besoins des résidents qui sont de plus en plus dépendants d'une part, tout en améliorant le quotidien des professionnels, d'autre part.

6

## LES VÉLOROUTES C'EST LE DÉPARTEMENT

Nos véloroutes, c'est la preuve par trois que le Vaucluse devient LE département du vélo par excellence. **ViaRhôna, Via Venaissia et Véloroute du Calavon** offrent aujourd'hui 152 km sécurisés (puisqu'interdits aux véhicules motorisés) à la fois pour la balade, le cyclotourisme ou les déplacements du quotidien. Et ce n'est pas fini puisque ces axes aménagés par le Département, avec l'appui de plusieurs partenaires, continuent à s'étendre. Sur la ViaRhôna, qui suit le fleuve des Alpes jusqu'à la Méditerranée, de nombreux tronçons ont été inaugurés ces dernières années pour un itinéraire en Vaucluse de 69 kilomètres qui court de Lapalud à Avignon. Et le dernier d'entre eux est aussi le plus spectaculaire : **une passerelle suspendue de 200 mètres de long et de trois mètres de large qui permet de franchir un bras mort du Rhône** entre l'île de l'Oiselay, à Sorgues, et l'île de la Motte, à Sauveterre (en photo). La Cité des papes n'est qu'à quelques coups de pédale, via la Barthelasse... Depuis son inauguration en octobre dernier, cette superbe passerelle a conquis des dizaines de milliers de cyclistes, venus parfois de loin pour la découvrir. Sur la Via Venaissia, c'est le tronçon Orange-Jonquières qui vient d'être inauguré, portant l'ensemble de l'itinéraire (qui file ensuite jusqu'à Velleron en passant par Carpentras et Pernes-les-Fontaines) à 31 km. Enfin, la véloroute du Calavon est presque achevée. Son itinéraire actuel de 52 km (Cavaillon-Saint-Martin-de-Castillon) doit encore être prolongé à l'Ouest pour rejoindre les Bouches-du-Rhône. D'autres projets sont à l'étude : la jonction entre ViaRhôna et Via Venaissia à hauteur de Piolenc et Caderousse, le raccordement de la Via Venaissia au Pôle d'Echange Multimodal d'Orange et la jonction Velleron-Robion.



Découvrez la passerelle  
de l'Oiselay en vidéo





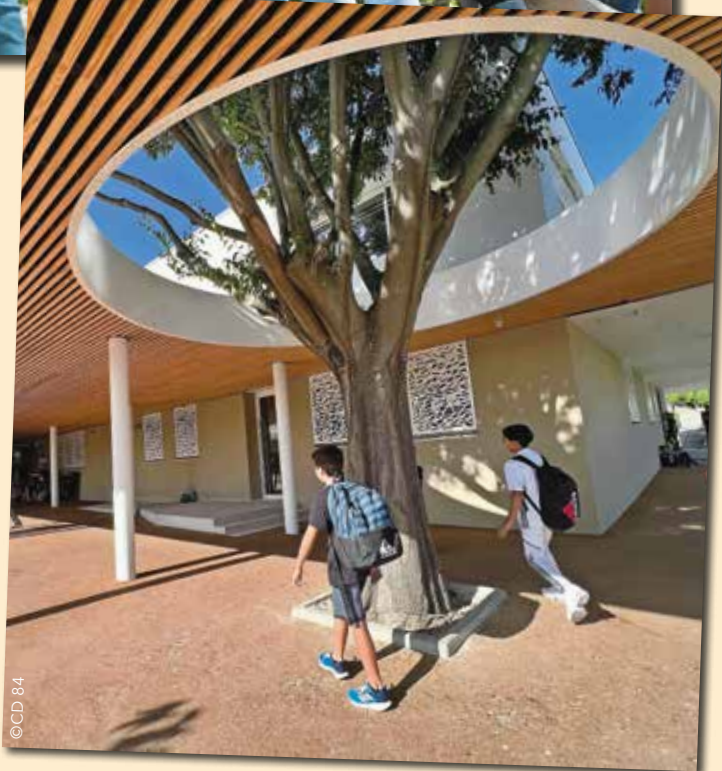
# 7

# COLLÈGES PLUS BELLE L'ÉCOLE !



Les communes s'occupent des écoles, la Région des lycées... Le Département, lui, a la responsabilité d'entretenir et d'aménager les 41 collèges publics du Vaucluse, qui accueillent pas moins de 24 300 élèves. Et il fait tout pour améliorer encore leurs conditions d'étude et leur cadre de vie. En particulier à travers une politique de grands travaux dans tous les établissements qui en ont besoin. Après Anselme-Mathieu, Jean-Giono, Vallis Aeria, Voltaire et Pays des Sorgues (respectivement à **Avignon, Orange, Valréas, Sorgues et Le Thor**), deux chantiers majeurs sont en cours. A **Bédarrides**, les travaux, qui prendront fin à l'été prochain, ont déjà permis de reconfigurer plus de la moitié du collège Saint-Exupéry, dont la création d'un préau (en photo) en mettant l'accent sur la rénovation thermique et les économies d'énergie.

A **Vedène**, le collège Lou Vignarès se refait, lui aussi, une beauté avec en prime la création d'un pôle de Sciences et Technologie, d'une salle polyvalente, ainsi que la création de vestiaires et d'un local pour les enseignants d'éducation physique et sportive. Du neuf, on en trouve aussi du côté des dispositifs mis en place par le Département pour ouvrir les collégiens au monde qui les entoure. Avec « **Collégiens citoyens !** », **les élèves de tous les établissements publics et privés peuvent participer à des ateliers** à la fois pédagogiques et ludiques autour de thématiques en lien direct avec l'actualité ou des questions de société. Comme par exemple la lutte contre le harcèlement scolaire, la prévention des addictions et de la violence ou encore la nécessité d'en finir avec le gaspillage alimentaire. Et bien sûr, des activités comme Collège au concert, Pop the opera ou encore les ateliers d'écriture Tous à la page se poursuivent ■





# 8 PLANTER 50 000 ARBRES EN VAUCLUSE

Capables d'absorber jusqu'à trois fois le CO<sup>2</sup> que rejette une seule personne, les arbres sont de véritables puits de carbone. Ils sont donc de précieux alliés dans la lutte contre le réchauffement climatique. Sans compter qu'ils constituent des réservoirs de biodiversité. Il est donc urgent d'en planter, CQFD, et c'est ce que le Département s'emploie à faire à travers son dispositif baptisé « Planter 50 000 arbres en Vaucluse ». Concrètement, il s'agit de remettre directement aux communes et intercommunalités qui en font la demande des arbres et des arbustes en grand nombre afin qu'elles puissent réaliser leurs aménagements paysagers ou des opérations de reboisement. **Bien entendu, les essences sélectionnées sont les mieux adaptées au climat méditerranéen,**

avec des graines et boutures récoltées localement, qui grandissent en pépinière, notamment à Loriol-du-Comtat. **Récemment, d'importantes opérations de plantation ont été conduites à Velleron, à Cheval-Blanc ou encore Entraigues-sur-la-Sorgue.** Le Département aide aussi les agriculteurs à effectuer des plantations et plante lui-même directement, notamment au bord des véloroutes. En un an, près de 6 000 arbres et arbustes ont ainsi commencé à prendre racine aux quatre coins du Vaucluse. Et ce n'est qu'un début... ■



Une vidéo pour en savoir plus sur l'opération « Planter 50 000 arbres en Vaucluse ».

## ET AUSSI...

**Pour protéger notre environnement exceptionnel et prendre toute sa part dans l'action contre le réchauffement climatique, le Département agit tous azimuts.** Outre la labellisation et la protection de nouveaux Espaces Naturels Sensibles pour le caractère remarquable

de leur faune et de leur flore (23 à ce jour), il aide les particuliers à financer leurs travaux de rénovation énergétique, change ses pratiques en matière de travaux routiers pour émettre moins de CO<sup>2</sup>, finance la restauration des zones humides, entreprend des travaux de végétalisation des

cours des collèges, aménage des aires de covoiturage... Autre action phare, l'installation de panneaux photovoltaïques sur 30 de ses bâtiments, ce qui représentera à l'horizon 2026 pas moins de 30% de la consommation d'électricité du Département.

# TERROIRS EN FÊTE

9

## VIVE NOTRE AGRICULTURE !



En croquant dans une fraise de Carpentras, en dégustant de la charcuterie de porc du Ventoux ou un Côte-du-Rhône, on fait bien plus que se régaler. On permet aussi aux agriculteurs vauclusiens de vivre de leur travail... et on préserve au passage une part essentielle de notre identité. C'est au fond le message que porte chaque année Terroirs en fête. Ce grand marché des producteurs vauclusiens, organisé par le Département à la mi-juin à Châteauneuf-de-Gadagne, est plébiscité par un nombre croissant de visiteurs (plus de 10 000 l'an dernier) en quête de saveurs locales. Avec ses 130 producteurs, artisans et professionnels des métiers de bouche, **cette fête populaire et conviviale - et bien sûr gratuite pour tout le monde - s'est imposée depuis sa première édition en 2017 comme la plus grande vitrine des savoir-faire vauclusiens.** Elle s'inscrit surtout dans une politique plus large et très concrète de soutien au monde agricole. A

travers la plateforme Agrilocal84, qui met en relation les producteurs locaux et les acteurs de la restauration collective, le Département développe fortement les circuits courts. Avec son dispositif baptisé « Graines d'avenir », il aide aussi financièrement les jeunes agriculteurs tournés vers l'agroécologie, l'élevage, l'approvisionnement de la restauration collective et l'agritourisme à s'installer. **Ce qui donne un sacré coup de pouce à la relève.** Le Département soutient aussi l'élevage dans les massifs forestiers du Vaucluse en encourageant le pastoralisme et participe à la remise en culture des friches agricoles. Et bien sûr, comme il n'y a pas d'agriculture sans eau, le Département s'est fortement engagé en faveur de **l'extension et de la modernisation des réseaux d'irrigation**, à hauteur de quatre millions d'euros d'investissement par an jusqu'en 2028, en particulier dans le Sud Vaucluse et autour du couloir rhodanien ■



10

# AIDER LES COMMUNES LA PROXIMITÉ D'ABORD

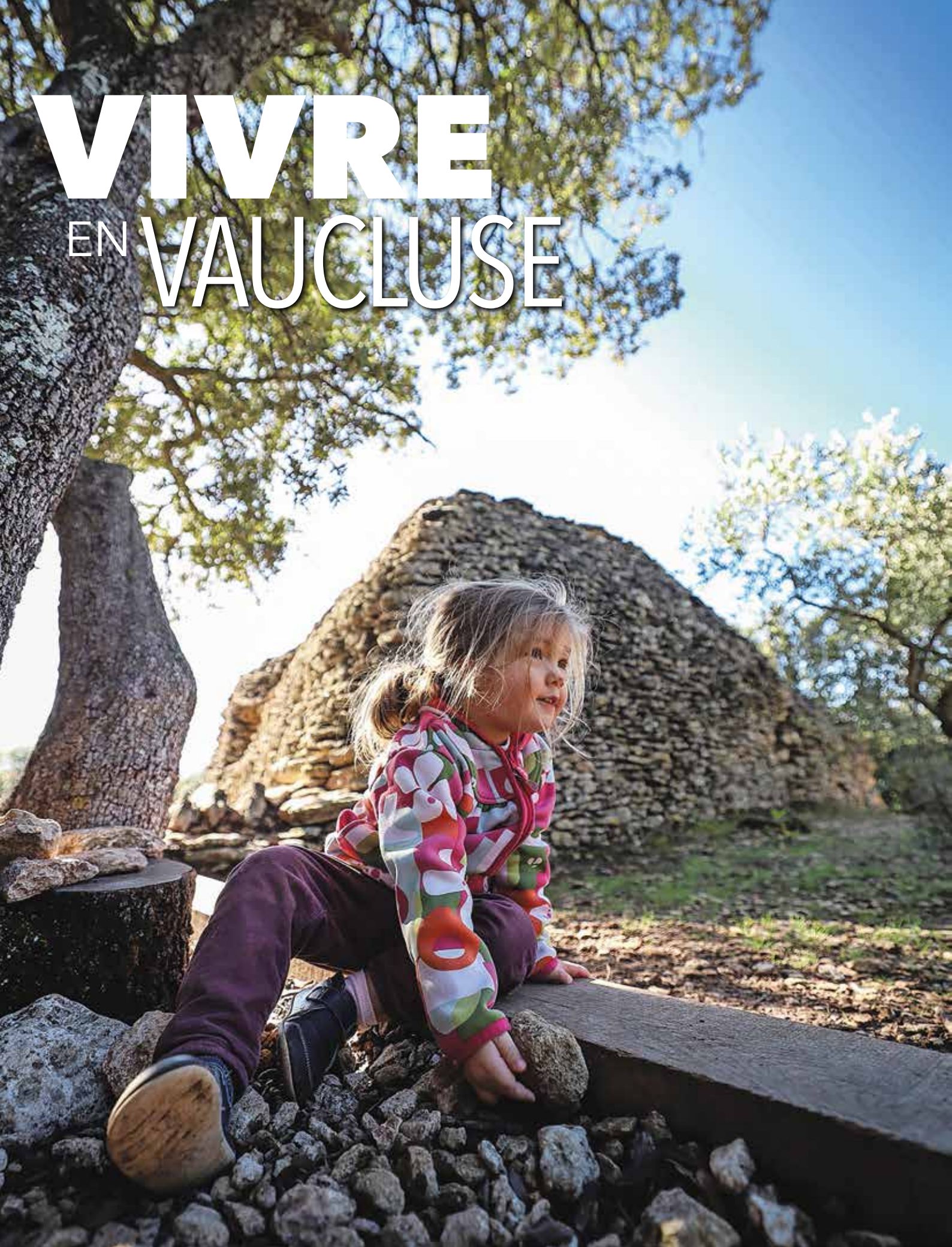
Pourquoi le Département aide-t-il financièrement les communes, petites et grandes, à concrétiser leurs projets ? Tout simplement parce que ces projets vous facilitent la vie au quotidien ! **Prenez le nouveau (et unique) distributeur automatique de billets de Villes-sur-Auzon.** Toutes les banques avaient refusé de financer l'installation d'un DAB, jugé peu rentable dans ce village situé à l'entrée des gorges de la Nesque. Qu'à cela ne tienne, le maire, Frédéric Rouet a décidé de s'en charger lui-même et, depuis plus d'un an maintenant, habitants et touristes ne sont plus obligés de prendre leur voiture pour retirer des espèces. Une belle initiative, qui n'aurait pu voir le jour sans une participation du Département à hauteur de 30 000 €, inscrite dans le dispositif Vaucluse Ambition. Au total, 28,5 M€ seront consacrés sur la période 2023-2025 à ces projets qui changent la vie quotidienne des Vauclusiens. Avec, par exemple, **la végétalisation de la cour d'école de Gargas, portée par la commune et le Parc Naturel Régional du Luberon.** Adieu le bitume, et bonjour les végétaux, plantés dans un sol naturel et arrosés par les eaux de pluie canalisées (participation du Département : 22 000 €). On pourrait encore citer deux projets en cours.

Pour commencer, **le futur Pôle Petite enfance de Sorgues** (illustration ci-dessus) qui réunira sous un même toit, dès 2025, la crèche La Petite coquille, le Relais petite enfance et le lieu d'accueil enfants-parents (participation du Département de 295 000 €).

**Le futur dojo de Vaison-la-Romaine**, qui est en train de sortir de terre, accueillera, pour sa part, les adeptes d'arts martiaux dès la fin de l'année dans deux grandes salles pour une surface totale de 480 m<sup>2</sup> (participation du Département de 231 000 €). Deux structures éco-responsables puisque le Pôle Petite enfance a obtenu le label « Bâtiment Méditerranéen Durable » et que des panneaux photovoltaïques seront installés sur le toit du dojo. Un dispositif comparable à Vaucluse Ambition existe aussi pour les intercommunalités, avec une dotation de sept millions d'euros.

Enfin, avec l'agence **Vaucluse Ingénierie**, le Département apporte aussi un soutien technique et administratif précieux aux petites communes qui n'ont pas toujours les ressources nécessaires en interne. En un peu plus d'un an, 77 projets ont pu être accompagnés ■

# VIVRE EN VAUCLUSE



# COUP DE JEUNE SUR **la pierre sèche**

ANCESTRALE ET POURTANT FURIEUSEMENT MODERNE. A LA FOIS ÉCOLO, ESTHÉTIQUE, **LA TECHNIQUE DE LA PIERRE SÈCHE A TRAVERSÉ LES SIÈCLES AVANT DE CONNAÎTRE UN FORMIDABLE REGAIN.** L'HIVER EST LA SAISON IDÉALE POUR DÉCOUVRIR LA RICHESSE DU PATRIMOINE VAUCLUSIEN, DE GORDES À GOULT EN PASSANT PAR SAUMANE, CABRIÈRES-D'AVIGNON ET MONIEUX.

## **À SAUMANE LA PIERRE À L'ABRI DE LA ROCHE**

Littéralement adossé à la colline, l'abri sous roche de Marculy se laisse découvrir après une marche d'une trentaine de minutes. Dans ce vallon boisé, la pierre sèche est omniprésente : terrasses, murs de soutènement, mais aussi plusieurs bories. Point d'orgue de la balade, la bergerie troglodyte, en haut d'une colline, semble faire partie du paysage depuis toujours. Le site, entretenu par les bénévoles de l'association « *Pierres sèches en Vaucluse* », offre une magnifique vue sur le massif.

Pratique : départ depuis le parking du château de Saumane, suivre le panneau « direction Marculy ». Un sentier débouche sur une route bétonnée ; tourner à



droite et marcher sur 300 mètres, puis prendre un sentier montant se trouvant à gauche juste après une rangée de platanes.

[www.pierre-seche-en-vaucluse.fr](http://www.pierre-seche-en-vaucluse.fr)



## LE MUR DE LA PESTE *ULTIME REMPART*

A sa construction, en 1721, il devait empêcher la propagation de la peste de Marseille, en bloquant le passage entre la Provence et les territoires pontificaux d'Avignon. Pendant cinq mois, plus de 500 hommes ont élevé un rempart de deux mètres de hauteur, sur près de 30 km, entre Monieux et Les Taillades. En 1723, lorsque tout danger est écarté, la muraille est abandonnée, mais une partie a pu renaître, en 1986, grâce à la réhabilitation menée par l'association « Pierres sèches en Vaucluse ».

**A Cabrières-d'Avignon**, point de départ du mur restauré, des panneaux retracent son histoire. Un GRP (sentier de Grande Randonnée de Pays) permet aux marcheurs aguerris d'arpenter les monts de Vaucluse, de Cabrières-d'Avignon jusqu'à Saint-Hubert, sur la commune de Monieux.

[www.rando84.com](http://www.rando84.com)

## GOULT *ET SES TERRASSES*

Goult peut s'enorgueillir de posséder un riche patrimoine en pierre sèche, notamment son Conservatoire des Terrasses de Cultures : cinq hectares de restanques (appelées aussi « bancau » en provençal), en pleine colline. Le site, orienté plein Sud, avait le mérite d'être abrité du Mistral et du gel. Ces terrasses ont longtemps permis aux habitants d'agrandir leurs terres agricoles sur des terrains en pente. L'eau alimentait ces restanques grâce à la présence d'aiguiers et les pierres, retirées du sol, servaient à construire les murs et les cabanes.

[www.goult.fr](http://www.goult.fr)







## À GORDES LES BORIES ONT LEUR VILLAGE

Pour avoir une vue d'ensemble de la diversité du patrimoine en pierre sèche en Vaucluse, cap sur le village des bories de Gordes. Une belle balade qui ravira petits et grands, tant ce site, facile d'accès, offre un panorama complet. On y trouve évidemment des bories, ces petites cabanes qui abritaient jadis les bergers, mais aussi un four à pain, des bergeries, une cave à vin et des habitations. Construit au XVII<sup>e</sup> siècle, le site a été occupé deux siècles puis, laissé à l'abandon, il a été restauré à la fin des années soixante par l'artiste Pierre Viala. Classé monument historique, il appartient aujourd'hui à la commune. C'est l'endroit idéal pour découvrir tous les secrets des constructions en pierre sèche, choisies telles quelles, ou taillées puis assemblées horizontalement, inclinées vers l'extérieur, pour laisser la pluie ruisseler. Une technique surtout remarquable par le procédé employé pour finaliser la partie haute, phase la plus délicate. Afin d'assurer la solidité du toit, on a recours à la technique de l'encorbellement : de grosses dalles plates sont positionnées en dernier. Par la pression exercée, elles assurent la stabilité de l'ensemble. Au village des bories, petits et grands sont invités à s'initier à l'art de la construction grâce à des pierres en libre accès, à positionner dans les règles de l'art, histoire de jouer à l'apprenti murailler !

**Ouvert tous les jours de 9h à 16h. 8€/4€/ gratuit pour les moins de 12 ans. [www.levillagedesbories.com](http://www.levillagedesbories.com)**

Découvrez notre balade  
en vidéo



### LE VAUCLUSE, CAPITALE DE LA PIERRE SÈCHE

Anthropologues, archéologues, géographes, agronomes, hydrologues, architectes, paysagistes, mais aussi collectivités locales et associations se sont retrouvés, en octobre dernier, à Goult, lors du 18<sup>e</sup> congrès international de la pierre sèche, à l'initiative de la Société scientifique internationale pour l'étude pluridisciplinaire de la pierre sèche (SPS), avec le soutien du Département, de la commune de Goult et de son maire Didier Perello. « 17 pays étaient représentés, les débats ont été de qualité autour du thème : la pierre sèche comme ressource dans une démarche contemporaine », note Claire Cornu, architecte, urbaniste, et membre de la SPS. « C'était l'occasion de mettre en lumière les acteurs vauclusiens engagés dans cette filière ». En amont du congrès, « Le printemps de la pierre sèche » s'adressait au grand public à travers une vingtaine de rendez-vous, visites de terrain et ateliers pratiques.

[www.pierreseche-international.org](http://www.pierreseche-international.org)

À lire sur le site [vaucluse.fr](http://vaucluse.fr),  
une rencontre avec Thierry Bourceau, qui  
nous parle de la profession de murailler.





En  
Vaucluse

# la farine

AU BLÉ MEUNIER D'APT, AU PETIT ÉPEAUTRE DU PLATEAU DE SAULT, À LA SAISSETTE... **DE PLUS EN PLUS DE BOULANGERS VAUCLUSIENS UTILISENT DES FARINES PRODUITES À PARTIR DE CÉRÉALES CULTIVÉES LOCALEMENT.** DU CHAMP AU FOURNIL, C'EST TOUTE UNE NOUVELLE FILIÈRE QUI EST EN GERME.

**O**n est certes loin des immenses champs de la Beauce ou de la Picardie. Mais le Vaucluse est aussi une terre de céréales, à commencer par la plus emblématique de nos terroirs. A savoir le petit épeautre, très apprécié pour sa faible proportion en gluten, et dont la farine aux saveurs de noisette et de grillé a des adeptes. C'est une des spécialités de Joachim Autard, qui a quitté il y a sept ans le monde du vin pour créer Le Fournil du Boislevain, à Monteux. « *Je propose une boule 100% petit épeautre, levain compris. C'est une farine bonne pour la santé, avec des arômes très intéressants* ». Le boulanger produit également des pains et viennoiseries à partir d'un blé vauclusien.

**Ces farines locales font le bonheur de nombreux artisans vauclusiens, comme Renaud Dramais, de la Croûte céleste, à Robion.** « *Nous travaillons avec la famille Gauthier,*

## LA RECETTE



## LA POMPE À HUILE

par Fabien Mazette de la Boulangerie d'ici  
à L'Isle-sur-la-Sorgue

Mélanger dans un récipient 300 g de farine, 90 g d'eau, 1 œuf, 30 g de jus de citron, 6 g de sel, 60 g de sucre, 15 g de levure fraîche et les zestes de deux citrons. Pétrir la pâte 5 minutes à petite vitesse puis 10 minutes à vitesse moyenne jusqu'à décollement de la pâte. Une fois la pâte pétrie, verser 45 g d'huile d'olive puis mélanger. Mettre la pâte sous un torchon humide pendant 1h30. Dégazer la pâte (en l'étirant et en la retournant), puis la mettre en forme de boule. Laisser détendre la boule durant 10 minutes puis étaler la pâte en disque et entailler avec un coupe pâte. Laisser « pousser » la pompe à l'huile sous un torchon huilé pendant 1h à température ambiante. Faire préchauffer le four à 175°C. Laisser cuire entre 8 et 10 minutes jusqu'à coloration. Dès la sortie du four, badigeonner d'huile d'olive et de sucre semoule à sa convenance.



# s'enracine

agriculteurs sur la commune, qui sèment pour nous des blés paysans. Nous travaillons en 100% bio, au levain et en filière courte», explique ce membre de la filière « Blé paysan bio », qui regroupe une demi-douzaine d'agriculteurs et de boulangers, soutenus par le Parc Naturel Régional du Luberon. L'occasion de valoriser des semences anciennes, comme le blé meunier d'Apt. **Parmi eux, Frédéric Grange, qui tient, avec son épouse, Les Pains volants, au Thor.** « Nous ne sommes pas paysans boulangers : notre meunier partenaire écrase des blés de Provence, dont notre saissette, variété ancienne que nous avons d'abord semée au Thor puis du côté de Murs ». Au tout début et à la fin de la chaîne, en somme. « Je préfère travailler avec ceux qui font les meilleurs choix de variétés et les meilleurs assemblages », ajoute cet ancien œnologue devenu professionnel d'une autre fermentation, celle du pain au levain, qui ne cesse de l'émerveiller.

**Mettre les compétences locales au service du pain, c'est ce qui anime la famille Mazette avec un projet, lancé en 2018, à L'Isle-sur-la-Sorgue.** Le lycée agricole de La Ricarde cultive du blé tendre sur la commune, qui est ensuite transformé par la minoterie Giral, à Orange. Et utilisé par Fabien Mazette, qui a ouvert sa Boulangerie d'ici, route de Carpentras, « avec l'envie de donner plus de sens à son métier ». Pour toute sa production (boules, baguettes, mais aussi viennoiseries et pâtisseries), il utilise cette farine l'isloise, « également disponible en quantité pour d'autres artisans vaclusiens ». Qui voudraient, comme lui, s'engager « pour le meilleur du pain, en mettant leur savoir-faire au service de leur terroir et de la santé de nos clients et de notre environnement ». Il y a encore du pain sur la planche, c'est vrai, mais tout est déjà en germe ■

# Dames de **cœur**

MICHÈLE MAMBERT, BÉNÉVOLE DE LONGUE DATE AUX RESTOS DU CŒUR À APT, ET STÉPHANIE SERGEANT, PRÉSIDENTE DE LA BANQUE ALIMENTAIRE DE VAUCLUSE, PARTAGENT UN MÊME ENGAGEMENT AU SERVICE DES PLUS FRAGILES.

Elles ne s'étaient jamais rencontrées et, pourtant, ces deux Vauclusiennes ont beaucoup, beaucoup de choses en commun : une activité professionnelle dans le domaine médical tout d'abord. Michèle (à gauche sur la photo) a longtemps exercé comme infirmière de nuit à l'hôpital du Pays d'Apt, avant de prendre sa retraite. Stéphanie, quant à elle (à droite sur la photo), travaille comme aide-soignante à l'hôpital psychiatrique de Montfavet. Deux parcours parallèles qui ont fini par se rejoindre grâce à leurs engagements respectifs dans le champ caritatif. Michèle Mambert est une figure (très) active des Restos du Cœur d'Apt, tandis que Stéphanie Sergeant a pris, en 2021, la présidence de la Banque Alimentaire de Vaucluse, basée à Avignon.

Le temps d'une rencontre dans les locaux aptésiens des Restos du Cœur, **ces deux femmes de cœur trouvent rapidement des similitudes dans leur vie.** « *En cumulant votre travail et la Banque Alimentaire, j'imagine que vous ne dormez pas plus de quatre heures par jour* », demande Michèle à Stéphanie. « *Plutôt deux heures !* », répond l'intéressée dans un sourire. Ni l'une ni l'autre ne comptent leurs heures au sein de ces deux structures qui ont chacune leurs spécificités. Et sont au final très complémentaires. Les Restos du Cœur apportent une aide directe aux Vauclusiens les plus fragiles alors que la Banque Alimentaire approvisionne soixante-dix associations réparties aux quatre coins du Vaucluse. « *On a aussi en commun de s'inquiéter beaucoup, confie Stéphanie Sergeant. L'inflation se fait évidemment ressentir et on connaît actuellement une baisse importante du nombre de bénévoles* ». « *J'en profite pour lancer un appel aux bonnes volontés, ajoute Michèle. Pour surmonter ce contexte difficile, le monde caritatif doit, lui aussi, se serrer les coudes* ». Et cette rencontre en est le plus bel exemple ■



## **Une aide exceptionnelle du Département de 79 000 €**

Inflation, hausse des demandeurs et manque de bénévoles : le monde caritatif traverse une période difficile. C'est pourquoi, lors de la séance du 10 novembre dernier, l'Assemblée départementale a voté l'attribution d'une aide exceptionnelle de 79 000 € en faveur de cinq associations au regard de la nature de leur activité : 38 400 € pour la Banque Alimentaire de Vaucluse, 33 100 € aux Restos du Cœur et 2 500 € attribués respectivement au Secours Catholique, au Secours Populaire et à la Croix Rouge Française.

# Serge Valletti

## Le verbe en verve

COMÉDIEN, ÉCRIVAIN ET METTEUR EN SCÈNE, SERGE VALLETTI EST AUSSI L'UN DES SCÉNARISTES ATTITRÉS DE ROBERT GUÉDIGUIAN. NATIF DE MARSEILLE, COMME LE RÉALISATEUR DE MARIUS ET JEANNETTE, IL MULTIPLIE LES PROJETS POUR LE THÉÂTRE ET LE CINÉMA DEPUIS AVIGNON, OÙ IL S'EST S'INSTALLÉ IL Y A DIX ANS.

Dans la Cité des papes, il est comme chez lui. Après avoir habité à Gordes, Serge Valletti lui préfère désormais l'intra-muros avignonnais. Un certain art de vivre propice à la création. C'est ainsi qu'on le retrouve à la terrasse d'un café dans le centre historique, où il ne reste pas longtemps anonyme, saluant une connaissance ou un ami comédien. S'il se sent bien à Avignon, c'est parce que cette ville a compté dans sa carrière. « J'ai joué durant 25 ans, chaque été, lors du festival ». Après avoir vécu à Paris, Serge Valletti a voulu revenir dans le Sud. « Le Vaucluse s'est imposé naturellement ». Et pour cause : adolescent, sa famille avait quitté Marseille pour L'Isle-sur-la-Sorgue. « Ma mère, qui travaillait dans la brocante, a participé aux premières foires aux antiquités ».

**Au début des années 2000, Serge Valletti a mis son métier d'acteur entre parenthèses pour se consacrer à l'écriture.** C'est aujourd'hui l'un des auteurs les plus joués de la scène française avec

une cinquantaine de pièces à son actif. Serge Valletti, c'est un style, une langue qui fuse et s'amuse. Son actualité a été marquée par deux pièces à l'affiche des théâtres marseillais : *John A-dreams*, aux Bernardines, et *A la Paix*, avec Robin Renucci, à La Criée. « C'est une adaptation d'un texte d'Aristophane en restituant toute la puissance comique et la modernité de l'auteur ». Au cinéma, Serge Valletti est tout aussi créatif : il a écrit, avec Robert Guédiguian, quatre scénarios, notamment son dernier long-métrage *Et la fête continue*, sorti en novembre dernier, en attendant *La Pie voleuse*, sur les écrans dans les prochains mois. « Robert, c'est la famille, tout comme son épouse, la comédienne Ariane Ascaride. On se connaît depuis longtemps ! ». Un esprit de famille que Serge Valletti cultive aujourd'hui au bord du Rhône. « Pour le passionné de théâtre que je suis, vivre et travailler à Avignon, on ne peut rêver mieux, non ? », conclut-il dans un sourire ■

**Groupe Majorité Départementale - 2024 : On garde le cap !**

Le 15 décembre dernier, l'Assemblée Départementale a voté le budget 2024 proposé par la Présidente Dominique Santoni et notre majorité. Un budget élaboré dans un contexte économique très difficile. Nous subissons à la fois une baisse significative de nos recettes et des contraintes de plus en plus fortes imposées par l'Etat dans de nombreux domaines. Néanmoins, quelles que soient les incertitudes sur l'avenir et grâce à une gestion rigoureuse de nos finances depuis plusieurs années, nous pouvons continuer à agir et à avancer pour faire bouger les choses.

Notre feuille de route reste toujours la même : garder le cap, plus que jamais, investir pour renforcer l'attractivité du Vaucluse et améliorer la vie quotidienne des Vauclusiens. En 2024, ce sont 120 millions d'euros qui seront consacrés à la modernisation de notre réseau routier, au financement des projets structurants comme le réaménagement de Bonpas et la déviation d'Orange, à la rénovation de nos collèges, au soutien à nos communes et intercommunalités. En 2024, nous mettrons en œuvre notre nouveau schéma de l'autonomie qui priorise résolument le maintien à domicile, avec un soutien à domicile de qualité, adapté aux

besoins d'un nombre croissant de Vauclusiens et favorisera la nécessaire mutation de nos EHPAD. En 2024, nous poursuivrons activement le développement de notre réseau départemental de santé. 8 médecins généralistes ont déjà été recrutés par le Département et 3 centres de santé (Avignon, Cadenet, Apt) ont ouvert en 2023, permettant à 10 000 Vauclusiens de venir consulter. Avec ce budget à la fois ambitieux et réaliste, le Département, la collectivité de la proximité, continuera à accompagner les Vauclusiens sur tous les territoires. 2024 sera aussi une année toute particulière car nous accueillerons la flamme olympique en juin, ce qui constituera un beau moment de ferveur collective et une formidable occasion de nous retrouver tous ensemble.

Nous vous souhaitons une belle et heureuse année 2024.

Nos meilleurs vœux de santé, de réussite et de bonheur pour vous, pour vos familles et pour tous ceux que vous aimez.

**T.LAGNEAU, PRÉSIDENT DU GROUPE LE VAUCLUSE EN CONFIANCE, E.AMOROS, JB.BLANC, S.BOUCHET, M.FABRE, P.GONZALVEZ, C.JABLONSKI-CASTANIER, P.MERLE, C.MOUNIER, D.SANTONI, C.TESTUD-ROBERT, B.VALLE**

**Groupe de Gauche - Pour un Vaucluse solidaire et écologique**

Nous tenons tout d'abord à vous présenter nos vœux de bonne et heureuse année 2024, pour vous et vos proches. Qu'elle vous apporte santé et prospérité. Sur un plan collectif, ce sont les mêmes vœux que nous formons pour notre département, en défendant un service public pour toutes et tous et partout en Vaucluse : défendre nos territoires, l'action publique, pour assurer la proximité. Les Départements doivent assurer le lien social, toutes les solidarités et l'équité territoriale. Soutenir notre économie et nos emplois est également au centre de nos préoccupations,

en particulier dans la période de hausse de tous les coûts de la vie, difficile à supporter pour un grand nombre de concitoyens et d'acteurs publics et privés. Nous tenons à exprimer notre solidarité avec ceux qui façonnent nos paysages et font de notre département un terroir d'exception, à savoir l'ensemble de nos agriculteurs et nos viticulteurs en particulier, qui connaissent une grave secousse depuis quelques mois. Vous pouvez compter sur notre détermination pour faire avancer notre Vaucluse. **S. RIGAUT, L. LEFÈVRE, A. DUBOIS, A. ROUX, F. MARTINEZ-TOCBENS, R. BLANC.**

**Groupe Rassemblement National** - Les Vauclusiens veulent de la proximité. Ils se sentent proches de deux institutions : la commune et le département. Malheureusement, nous pensons comme beaucoup que l'État, sous la houlette d'Emmanuel Macron, a coupé les ponts avec la Nation. À la consultation démocratique des citoyens par référendum, il préfère le millefeuille administratif qu'il favorise à travers les métropoles. Le département est aujourd'hui en danger de mort. La Macronie veut réduire son champ de compétence à un guichet social distributeur de RSA, avant d'en livrer les restes aux métropoles ; méprisant les territoires ruraux, dont elle n'a que faire sauf pour ses

vacances. C'est pourquoi le Département de Vaucluse doit plus que jamais se battre et prouver au quotidien sa raison d'être : proximité avec ses territoires et ses habitants. À commencer par nos collèges et nos EHPAD, que le Conseil départemental doit davantage accompagner. Chers Vauclusiens, soyez assurés que nous serons toujours à vos côtés. Nous vous souhaitons un joyeux Noël et une belle année 2024. Et une santé de fer!

**Marie THOMAS de MALEVILLE, Hervé de LEPINAU, Danielle BRUN, Nicolas HUMBERT, Florelle NOUGUIER, Jean-Claude OBER**

**Groupe Le Vaucluse Autrement** - Début octobre, en catimini, une poignée d'élus vauclusiens décidait de passer en force pour créer un pôle métropolitain, nouvel échelon territorial aussi inutile qu'éloigné des attentes de nos habitants. Grâce à la mobilisation de notre

groupe et d'élus locaux, attachés à nos communes, à notre département, nous résistons et poursuivons le combat pour défendre nos territoires ruraux et urbains. Très belle année à tous !

**Anthony ZILIO et Christine LANTHELME**

**Groupe Europe Ecologie Les Verts** - Les élus écologistes sont essentiels dans la transition écologique et demandent un plan « eco-collèges » pour la nécessaire rénovation des collèges d'Avignon, en grande vétusté pour certains d'entre eux. Ils demandent éga-

lement une déminéralisation des cours des collèges avignonnais, qui est la réponse face aux canicules. La crise climatique nous impose de changer de paradigme...

**Léa LOUARD et Samir ALLEL**

**Groupe Ligue du Sud** - Pour ce premier numéro de l'année, nous vous adressons nos meilleurs vœux. Que l'année 2024 vous apporte de nombreux moments de joie partagée avec ceux qui vous sont chers, qu'elle vous garde en bonne santé et qu'elle

voit la réussite de vos projets. Cette année encore, vous pouvez compter sur nous pour continuer à défendre vos intérêts et à préserver nos valeurs. Belle et heureuse année ! **Valérie ANDRES et Yann BOMPARD**

# SPORTIR



## À BOLLÈNE

## UN SHOW OLYMPIQUE AVEC POKEMON CREW

**L**e breakdance va faire son entrée comme nouvelle discipline olympique à l'occasion des JOP de Paris 2024. Un événement pour la planète hip-hop, qui a poussé Riyad Fghani, directeur artistique de Pokemon Crew - l'un des collectifs de danse urbaine les plus influents en France, bien connu des festivaliers d'Avignon - à relater le parcours incroyable de cet art dans sa dernière création. *De la rue aux Jeux Olympiques* est à découvrir le 9 février à Bollène dans le cadre de l'année préolympique proposée par le Département et ses partenaires, Le Vaucluse se prend aux Jeux. « *Le fait que le Comité International Olympique apprécie l'aspect physique et athlétique de notre danse est une reconnaissance que l'on*

*attendait depuis longtemps, souligne-t-il. On rentre dans la famille des sports nobles et populaires* ». Le spectacle, tout comme le breakdance lui-même, s'affranchit des codes et propose au public une performance unique. Alliant puissance, énergie et virtuosité, le collectif retrace les grands moments de ce mouvement né à New York dans les années soixante-dix, popularisé en France dans les années quatre-vingt et qui connaît aujourd'hui une véritable consécration.

**Le 9 février à La Cigalière, à Bollène. Proposé par la Ville de Bollène et le Département. Gratuit sur réservation au 04 90 40 51 17.**



Marianne James, samedi 10 février



Le Livre de la jungle, samedi 3 février

# L'AUDITORIUM JEAN MOULIN donne des **couleurs** à l'hiver

**ENTRE HUMOUR, THÉÂTRE, DANSE ET CHANSONS, LA PROGRAMMATION DE LA SCÈNE DÉPARTEMENTALE, AU THOR, VA VOUS TENIR AU SHOW JUSQU'AUX BEAUX JOURS.**

À l'Auditorium Jean-Moulin, la scène du Département au Thor, la nouvelle année commence en beauté le **jeudi 11 janvier** avec le Grand ballet de Kiev, qui interprétera **Casse-noisette**. Ce ballet, en deux actes, figure parmi les œuvres les plus jouées du répertoire classique et promet au public de belles émotions.

- Le **jeudi 18 janvier**, c'est l'immense **André Dussollier** qui convoquera sur scène les plus grands auteurs classiques, de Baudelaire à Guitry. Le comédien partage ici son amour des mots et le plaisir de les vivre.
- Une soirée au rythme des chansons de **Daniel Balavoine** et de **Michel Berger**, le **samedi 27 janvier**. Les plus grands

succès des deux chanteurs phares des années quatre-vingt vont enchanter le public.

- **La vie est une fête** : la nouvelle pièce de **Virginie Lemoine**, le **mercredi 31 janvier**, est une chronique drôle et émouvante qui retrace la vie d'un homme sur quatre décennies, dans une France chahutée par bien des événements.
- On retrouve tout le charme d'une comédie musicale dans **Le Livre de la jungle**, **samedi 3 février**, une féerie auréolée du Molière du meilleur spectacle « jeune public » en 2018.
- Le **samedi 10 février**, rendez-vous avec la magistrale **Marianne James** et sa leçon de chant, pour tous ceux qui aiment chanter... et ceux qui n'osent pas encore !
- Le **vendredi 16 février**, c'est en duo que **Michel Leeb** et **Francis Huster** se partageront l'affiche de la pièce **Les Pigeons**, qui narre les tribulations de deux acteurs de





## MICHEL LEEB

### « *Le Vaucluse et moi, c'est une grande histoire d'amour* »

Deux acteurs ringards convoqués pour un même casting vont aller de surprise en surprise. C'est le pitch des *Pigeons*, la première pièce de Michel Leeb en tant qu'auteur, à savourer à l'Auditorium le 16 février.

**Dans *Les Pigeons*, vous avez pour partenaire Francis Huster et vous interprétez tous les deux des acteurs de troisième zone. C'est quoi, de l'autodérision ?**

Il faut en avoir un peu, quand même (rire). *Les Pigeons*, c'est une pièce que j'ai écrite pendant le premier confinement, il fallait absolument que je m'occupe. Une fois qu'elle a été terminée, j'ai cherché un partenaire. Certains ont décliné, ce que je comprends. C'est pas évident de rentrer dans la peau d'un mec qui n'a pas percé en 40 ans de

carrière... Mais il se trouve que parmi ceux qui étaient intéressés, il y avait Francis Huster. Alors vous comprenez bien que je n'ai pas cherché plus loin. Francis, c'est quand même une légende du théâtre français. Quand il entre en scène, ça applaudit à tout rompre...

**Et votre duo repose sur vos différences, un peu comme si Jim Carrey rencontrait Gérard Philipe...**

C'est pas faux ce que vous dites. Moi je suis un enfant de la balle, j'ai appris mon métier d'artiste sur le terrain, j'y vais au feeling. Lui, il a une vraie technique mais l'essentiel, c'est que ça fonctionne. Et je peux vous dire que les gens rient vraiment beaucoup. On les emmène en voyage, il y a des coups de théâtre. Les pigeons, ce sont aussi les spectateurs au bout du compte... Je pense que c'est une pièce qui mérite un grand prix mais comme je suis Michel Leeb, un mec de one man show, eh ben, ça ne risque pas d'arriver (rire).

**Vous avez très longtemps habité en Vaucluse. Content de revenir ?**

Ah oui ! Le Vaucluse et moi, c'est une grande histoire d'amour ! J'ai quand même habité pendant vingt-cinq ans à Oppède. J'y ai créé un festival où tous mes amis venaient se produire bénévolement pour aider à restaurer la chapelle Notre-Dame d'Alidon. C'est à Oppède que j'ai écrit la pièce mais depuis, on est partis. Ma femme voulait se rapprocher de l'Atlantique, où elle est presque née. Ce qui me manque, c'est la douceur du soir, la lumière de l'été, les paysages splendides, ma petite chapelle... Il faut savoir tourner les pages, sinon, on n'avance pas. Mais j'ai quand même un peu de nostalgie, c'est sûr.

second plan auditionnant pour le même rôle. Un vrai régal entre rire et nostalgie.

- Dans la famille Chedid, demandez la benjamine, **Nach**, qui présentera son premier album **Peau neuve**, **samedi 24 février**.
- **Suite Royale** avec **Julie de Bona et Bruno Salomone**, le **vendredi 15 mars**, nous entraîne dans une farce contemporaine, pleine de rebondissements.
- **Puccini** à l'honneur, le **jeudi 11 avril**, avec un ballet de onze danseurs sur les plus belles mélodies du compositeur italien.
- Un air d'Andalousie, le **samedi 23 mars**, avec **Baró Drom** qui embrasse le flamenco dans toute sa diversité.
- 80 choristes se mettront au service du chant gospel, grâce à **Avignon Gospel Time**, le **samedi 13 avril**, en rythme et au son des percussions d'un groupe de musique celtique.
- Le **1<sup>er</sup> juin**, enfin, vivez l'édition 2024 de **Pop The Opera**, qui réunit sur scène des centaines de collégiens et de lycéens interprétant pêle-mêle de grands airs d'opéra, des succès de la musique folk et même des chansons de films. Une coréalisation du Département et des Chorégies d'Orange.

**Retrouvez la programmation complète et tous les tarifs sur le site [www.auditoriumjeanmoulin.vaucluse.fr](http://www.auditoriumjeanmoulin.vaucluse.fr)**

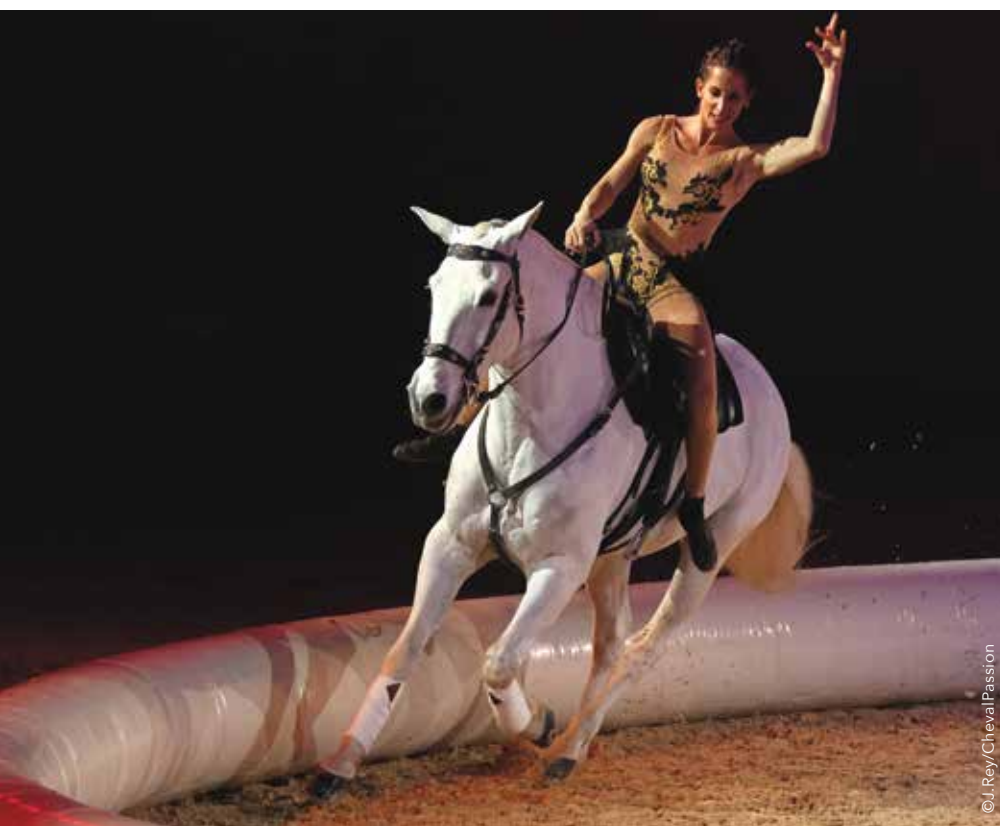
## CHEVAL PASSION

# TOUTE LA MAGIE DES ARTS ÉQUESTRES

Les passionnés de chevaux ont à nouveau rendez-vous en ce mois de janvier au Parc des expositions d'Avignon, durant les cinq jours que dure Cheval Passion. Au programme de cette 38<sup>e</sup> édition, un millier de chevaux, 250 exposants, de nouveaux équipements pour le cheval et le cavalier, et de nombreux concours (saut, équitation de travail). **Nouveauté de cette édition 2024, un concours de sauts d'obstacles pour poneys, parrainé par le Département dans le cadre du programme Le Vaucluse se prend aux Jeux.** Organisée le dimanche 21 janvier, cette compétition réunira les meilleurs cavaliers de poney de toute la France, âgés de 8 à 18 ans. Côté show, le Gala des Crinières d'Or mettra en lumière la scène équestre internationale dans toute sa diversité. Au programme, les allures extraordinaires des chevaux islandais, l'élégance incomparable des Ibériques, le retour de la Garde républicaine dans un exercice magistral, les prodigieux tableaux de dressage en liberté avec Clémence Faivre et la cavalière roumaine Miron Bococi, sans oublier la poésie des chevaux de Camargue. Le salon, qui attire chaque année 90 000 visiteurs, est aussi tourné vers le jeune public. Grâce au Département, plus de 250 collégiens des classes ULIS (Unités Localisées pour l'Inclusion Scolaire) participeront à l'événement.

**Du 17 au 21 janvier au Parc des expositions d'Avignon.**

**[www.cheval-passion.com](http://www.cheval-passion.com)**



## LES HIVERNALES FONT DANSER LE VAU

En février, les Hivernales feront danser la cité des papes et plus largement le Vaucluse, à travers **une programmation itinérante qui passera, notamment, par l'Auditorium départemental Jean-Moulin, au Thor.** Une vingtaine de spectacles pour mettre à l'honneur la danse contemporaine sous toutes ses formes, sans oublier une large proposition de masterclass et de stages. Cette 44<sup>e</sup> édition réservera de belles surprises, à l'image de *main dans la main*, par Edmond Russo et Shlomi Tuizer, à voir donc à l'Auditorium du Thor, le jeudi 22 février. On retrouvera aussi les créations de chorégraphes des quatre coins du monde : Johan Bichot,



## DEPUIS CAVAILLON, LA GARANCE ESSAIME EN VAUCLUSE

Ré-enchanter le présent ! C'est le vaste programme de la Garance, la Scène nationale de Cavaillon, pour **une saison qui se déploie largement hors-les-murs, « avec des spectacles qui se veulent tout-terrain et peuvent ainsi s'échapper dans les villages du Vaucluse, le tout à des tarifs très accessibles »**, comme le souligne sa directrice, Chloé Tournier. Illustration avec *Parler pointu*, une création de la Compagnie Studio 21 écrite et mise en scène par Benjamin Tholozan et Hélène François. Hommage à nos racines, cette pièce sera interprétée sur quatre scènes différentes : Châteauneuf-de-Gadagne (7 février), Caumont-sur-Durance (8 février), L'Isle-sur-la-Sorgue (9 février) et Apt (10 février). Le ballet Preljocaj présente, pour sa part, *Mythologies* à l'Opéra Grand Avignon, le jeudi 1<sup>er</sup> février et le vendredi 2 février à 20h. L'occasion de revisiter nos mythes fondateurs, sur une chorégraphie d'Angelin Preljocaj et une musique originale de Thomas Bangalter, ancien membre des Daft Punk.

L'auteur-compositeur-interprète avignonnais David Lafore sera lui seul sur scène, distillant ses textes bouleversants et amusants pour une mini-tournée qui le conduira de Lacoste (22 mars) à Lourmarin (23 mars), en passant par Oppède (24 mars), Malemort-du-Comtat (26 mars) et enfin Bonnieux (30 mars). Le 21 avril à 16h, place au grand spectacle, en plein air, au quartier du Docteur Ayme à Cavaillon, avec la compagnie Basinga, qui proposera *Traversée*. Une performance funambule qui se préparera en amont avec le concours des habitants, dans le cadre d'ateliers, histoire de participer à une aventure aussi spectaculaire que collective (gratuit). Enfin, sur

la scène de la Garance, ne ratez pas *Le Carnaval des animaux*, par l'Orchestre National Avignon-Provence avec, pour invité de marque, l'humoriste Alex Vizorek (en photo), qui présentera un bestiaire à travers de courtes interventions truffées de références à notre époque.

[www.lagarance.com](http://www.lagarance.com)



© R. Cintas-Flores

## CLUSE

Alexander Vantournhout, Véronique Albert, du collectif Kor'sia ou encore Alessandro Sciarroni, Doria Belanger ou Bintou Dembélé. Autre temps fort, le spectacle de la compagnie vaclusienne Lézards Bleus, dirigée par Antoine Le Menestrel, pour une performance autour de la danse-escalade. Et comme chaque année, les HiverÔmomes s'adresseront directement au jeune public avec trois spectacles pour les enfants (dès l'âge de trois ans), véritables expériences sensorielles, en ouverture du festival de danse.

**Du 14 février au 2 mars.**

[www.hivernales-avignon.com](http://www.hivernales-avignon.com)



© C. Cortez



© Lucie Cherqui

## INSANE 2024

### LE FESTIVAL SE RÉINVENTE

Bonne nouvelle ! Cette année, l'Insane festival va prendre de l'avance en se déroulant au plan d'eau d'Apt, **les 8, 9, 10 et 11 mai** et non plus au cœur de l'été comme les années précédentes. Cette édition mettra l'accent sur le confort et la sécurité des festivaliers avec un programme associant des artistes émergents, mais aussi des têtes d'affiche internationales, telles que Vladimir Cauchemar, Dr. Peacock ou encore Hilight Tribe ! **Un festival à taille humaine pour le plus grand plaisir des festivaliers. Et des conditions d'accueil optimales** : un meilleur éclairage du site, un renforcement des contrôles d'accès et des conditions sanitaires améliorées... L'événement, qui n'a plus rien à prouver en termes de programmation musicale, va privilégier le bien-être de toutes celles et ceux qui viendront écouter les artistes. Et la fête n'aura donc pas lieu sous le soleil du mois d'août mais dans la douceur du printemps. Un choix qui, là encore, est pensé pour le confort général de tous. Contrairement à d'autres festivals qui cherchent systématiquement à s'agrandir, l'Insane fait aussi le choix de réduire sa jauge, en limitant la fréquentation à 12 000 personnes sur site, contre 16 000 l'an dernier.

**Les 8, 9, 10 et 11 mai au plan d'eau d'Apt. Renseignements et réservations sur [www.insanefestival.com](http://www.insanefestival.com)**

## OPÉRA DU GRAND AVIGNON

### ENTRE POP ET CLASSIQUE

L'Opéra du Grand Avignon propose cette saison une programmation sous le signe de la musique de chambre, avec par exemple les *Trois pièces de Stravinsky*, le mardi 23 janvier à 20h, interprétées par le Quatuor Modigliani. L'Orchestre national Avignon-Provence présentera un florilège du répertoire français, vendredi 26 janvier à 20h : Maurice Ravel, Claude Debussy, Marie Jaëll et Gabriel Fauré. Révélation de la scène française, Pierre de Maere sera sur scène, le samedi 27 janvier à 20h. L'occasion de découvrir l'univers du chanteur connu pour son succès *Un jour, je marierai un ange*. Fiona McGown, mezzo-soprano et Célia Oneto Bensaid, au piano, feront découvrir des compositrices souvent oubliées, le samedi 17 février à 17h. Place à la danse, le 24 février à 20h, avec le ballet de l'Opéra du Grand Avignon, sur une chorégraphie d'Antonio De Rosa et de Mattia Russo. La soprano avignonnaise Julie Fuchs proposera, pour sa part, le samedi 24 mars à 16h, un répertoire allant de Maurice Ravel à Henri Purcell en passant par Joni Mitchell. A l'approche du printemps, enfin, Edouard Baer (en photo) présentera *Le Journal d'Avignon*, le mercredi 24 avril à 20h, inspiré par des personnages croisés dans la rue, au gré de ses rencontres ou lors d'auditions.

**[www.operagrandavignon.fr](http://www.operagrandavignon.fr)**

# Les expos

## Collections hiver-printemps



### À LA FONDATION BLACHÈRE CHIMÈRES JOUE LES PROLONGATIONS

Forte de son succès, avec déjà plus de 10 000 visiteurs, l'exposition *Chimères* est prolongée jusqu'au printemps. De quoi permettre aux amateurs d'art africain d'admirer les œuvres d'une vingtaine d'artistes mais aussi de découvrir les nouveaux locaux de l'aptésienne Fondation Blachère, qui a déménagé en juin dernier dans l'ancienne gare de Bonnieux. Un nouvel écrin qui met en lumière des œuvres existantes et d'autres créées en résidence dans le Luberon. Une déambulation dans un monde peuplé de créatures hybrides aux accents métaphoriques, qui évoque les thèmes de la transcendance, du conte, de l'hybridité et de l'identité.



©Blachère/Jérémie Pitot

**Jusqu'au 9 mars. 121, chemin de Coucourdon, place de la Gare, à Bonnieux.**  
[www.fondationblachere.org](http://www.fondationblachere.org)

### UN TRIO D'EXPOS À LA COLLECTION LAMBERT

À Avignon, trois expositions animent la Collection Lambert jusqu'au printemps. C'est d'abord Delphine Dénéreaz, avec *Bienvenue à Delfunland*, qui nous invite à explorer les vestiges d'une ville imaginaire célébrant l'amour et les dauphins (à voir jusqu'au 28 janvier). Autre temps fort, l'exposition *La peinture est morte, vive la peinture !* qui met en perspective des chefs-d'œuvre de la Collection Lambert, en remontant le temps jusque dans les années soixante (à voir jusqu'au 11 février). Enfin, le collectif d'artistes POUCH proposera une exposition intitulée *Revenir du présent, Regards croisés sur la scène actuelle*. Une traversée au long cours, qui se déploiera dans les salles de la Collection Lambert, pour mieux mettre en scène les œuvres d'une quarantaine d'artistes de ce collectif français basé à Aubervilliers, en région parisienne.

**Collection Lambert. 5, rue Violette, à Avignon.** [www.collectionlambert.com](http://www.collectionlambert.com)

### CAMPREDON ENTRE DANS LA VAGUE

Art digital, peinture, textile, design mais aussi vidéo et installations... C'est sous toutes ses formes que la vague sera, ce printemps, au centre d'une exposition présentant à L'Isle-sur-la-Sorgue des créations emblématiques mais aussi des œuvres inédites. Une plongée au cœur de cet élément aquatique en perpétuel mouvement, tantôt rassurant, tantôt menaçant, qui habite l'imaginaire de nombreux artistes. Une invitation à l'évasion, entre contemplation et frissons, poésie et mélancolie.

**Du 30 mars au 6 octobre 2024 à Campredon art & image.**  
**20, rue du Docteur Tallet, à L'Isle-sur-la-Sorgue.**  
[www.campredonartetimage.com](http://www.campredonartetimage.com)



© B. Benthouard

# VOUS AVEZ LIKÉ

VIDÉOS, ACTUS, PHOTOS.  
DÉCOUVREZ, SUIVEZ,  
PARTAGEZ !



## PARCE QUE DANS JOP, IL Y A LE «P» DE PARALYMPIQUE

Jour après jour, le compte à rebours enclenché en juin de l'année dernière, nous rapproche du passage de la flamme olympique en Vaucluse. Ce sera le 19 juin prochain mais, en attendant, les événements de l'année préolympique concoctés par le Département et ses partenaires (Le Vaucluse se prend aux Jeux) se poursuivent. Le 19 novembre dernier, c'est à Pertuis qu'était organisée une grande journée dédiée aux sports paralympiques, pour les valides et les non-valides. Près d'une quinzaine de disciplines étaient représentées lors de cette grande fête du sport inclusif.



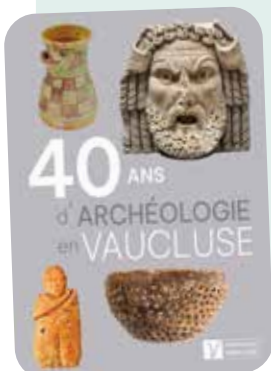
En savoir plus  
en vidéo



### UN MILLION !

C'est l'audience cumulée du Département sur sa page Facebook chaque mois. Merci à vous de nous être aussi fidèles !

**Quatre décennies de fouilles en Vaucluse résumées en 140 pages**, c'est ce que propose cet ouvrage réalisé à l'occasion des 40 ans du Service départemental d'archéologie. Un récit-vrai, écrit par des femmes et des hommes passionnés, qui couvre trois millénaires, du néolithique à la Renaissance, en passant par l'Antiquité et le Moyen-âge. L'occasion de mettre à l'honneur le travail des archéologues départementaux, qui a permis de reconstruire des pans entiers de notre histoire. Un livre anniversaire à retrouver dans sa version numérique sur [www.vaucluse.fr](http://www.vaucluse.fr)



### C'EST VOUS QUI LE DITES

Commentaires Facebook

**LE CHANTIER DE RESTAURATION DU PALAIS DES PAPES**



@ Catherine Clement « Merci au Département de préserver notre patrimoine »



@Lise Chauvot « C'est un chantier formidable à caractère unique que l'on ne verra qu'une fois dans sa vie »

➔ SUIVEZ-NOUS SUR FACEBOOK,  
YOUTUBE, INSTAGRAM, LINKEDIN  
@departementdevaucluse  
TOUTES LES INFOS AUSSI SUR  
[WWW.VAUCLOSE.FR](http://WWW.VAUCLOSE.FR)



## LE DÉPARTEMENT RECRUTE 100 FAMILLES D'ACCUEIL...

et le fait savoir avec un slogan efficace : du sens, un métier, un salaire ! Cette campagne de recrutement des assistants familiaux, qui s'est déjà traduite par plusieurs embauches, s'est déployée sur les réseaux sociaux. Avec, notamment, le témoignage de Laetitia Larivière, assistante familiale au Thor, qui accueille chez elle deux enfants et nous fait partager son quotidien, loin des clichés sur ce métier passionnant. Une vidéo à retrouver sur la chaîne YouTube du Département.

Pour en savoir plus, vous pouvez composer le 06 42 97 18 48 ou vous rendre sur [www.vaucluse.fr](http://www.vaucluse.fr)



En savoir plus en vidéo



Instagram



C'est **LE** traditionnel cadeau de fin d'année du Département aux clubs et associations vauclusiens : partout en Vaucluse, les sportifs se voient remettre des ballons neufs pour la saison. Cette aide substantielle, d'un montant de 34 000 euros pour l'année 2023, est l'occasion pour **la Présidente, Dominique Santoni**, d'aller à la rencontre du mouvement sportif, comme ici à Villars.

**84** HIVER 2024  
LE MAGAZINE  
DU DÉPARTEMENT DE VAUCLUSE

84, le Mag du Département de Vaucluse - n°125 - Hiver 2024

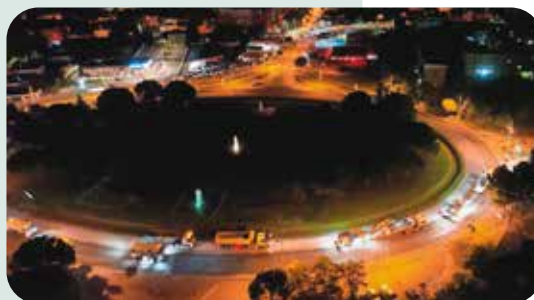
Hôtel du Département - Rue Viala - 84 909 Avignon cedex 9

Directeur de publication : Dominique Santoni  
Directeur de la communication : Joël Rumello  
Adjointe au directeur de la communication : Valérie Maire  
Secrétariat de rédaction : Laure Bertoli  
Rédaction : Jessica Jouve, Yves Michel, Amélie Riberolle, Simon Saada  
Photographies : Dominique Bottani, Régis Cintas-Flores, Cyril Cortez, Arnold Jerocki, Thomas O'Brien, Simon Saada, D.R., Adobestock  
Vidéos : Jessica Jouve et Anne-Laure Nicolas.  
Conception graphique : Patrick Samot  
Montage : Sandrine Castel  
Retouche chromatique et impression : Chirripo.  
Dépôt légal : janvier 2024 - ISSN 2490-8339 - Tirage 250 000 ex.  
Direction de la communication : [dircom@vaucluse.fr](mailto:dircom@vaucluse.fr) - Tél. 04 90 16 11 16



LinkedIn

Pas courant qu'un chantier routier soit aussi photogénique ! Le Département de Vaucluse, dans le cadre de sa mission d'entretien des routes, a réalisé, de nuit, des travaux de réfection de la chaussée sur le rond-point Les Portes de Provence, à Bollène. Vous l'avez peut-être déjà remarqué si vous empruntez régulièrement l'échangeur qui relie l'A7 aux routes départementales RD 8, RD 26 et RD 994. Sinon, on vous laisse admirer le résultat en vidéo.



Par souci de préserver l'environnement et de réaliser des économies, le Conseil départemental de Vaucluse a fait le choix d'imprimer 84 le magazine sur du papier 100% recyclé.



# MEILLEURS VOEUX 2024

En 2024, je vous souhaite  
une forme olympique. Bonne année!

Dominique Santoni

PRÉSIDENTE DU DÉPARTEMENT

Le **VAUCLUSE**  
se prend aux **JEUX**

20  
TERRE  
DE JEUX  
24

 Département  
de  
**VAUCLUSE**