Le retour en grâce

Le retour en grâce

Visuel haut de page : Spectacle dans le théâtre antique d'Orange lors des Chorégies.

Avec son théâtre immense où se produisent chaque été les plus grands orchestres et les plus célèbres chanteurs lyriques, Orange reste au contraire, dans l'imaginaire collectif, complètement ancrée dans l'Antiquité. Certes, on a achevé de détruire les thermes en reconstruisant une nouvelle cathédrale à la place de l'ancienne mais le moindre développement que connaîtra la principauté, restée sous la férule de la famille des Baux, des Chalon, puis des Nassau, la famille régnante des Pays-Bas, va épargner une grande partie des vestiges. Poste avancé que contournait une route d'accès à la cité, l'Arc survit car il conserve une utilité défensive. Restauré au XVIIIe siècle, aujourd'hui encore, il sert de laboratoire pour expérimenter les dernières techniques de conservation. De 2019 à 2021, un chantier a permis d'en redessiner les corniches disparues, sans lesquelles les sculptures et la maçonnerie souffraient des infiltrations d'eau. Moulées dans un matériau synthétique, lesdites corniches s'imbriquent sur l'arc en le coiffant, à l'image d'une prothèse dentaire, sans attenter à l'intégrité des parties anciennes du monument." La ville est en perpétuel changement, on remplace des objets architecturaux par d'autres plus adaptés à l'époque, comme on rajoute une nouvelle pièce dans un patchwork, c'est un éternel raccommodage ", conclut Jean-Marc Mignon. La plupart des villes romaines du Vaucluse travaillent désormais à faire resurgir, dans la ville moderne, leur passé antique aidés par les archéologues du Département qui continuent, année après année, d'en approfondir la connaissance. Certains site sont depuis longtemps retrouvé leur fonction originelle, comme les théâtres d'Orange et de Vaison-la-Romaine qui vibrent à nouveau chaque année des performances des artistes et de la clameur des spectateurs. Ainsi les sites et vestiges antiques sauvés par les réoccupations successives reprennent la lumière et leur juste place dans ce grand " patchwork " de nos villes, aux côtés des cathédrales gothiques, des immeubles XIXe et des bâtiments contemporains.

DÉPARTEMENT DE VAUCLUSE
Rue Viala - CS 60516
84909 Avignon Cedex 09